

L'objectif de ce colloque est d'aborder pour la première fois de façon spécifique la question de la postérité du Goulag, et de privilégier pour cela une approche résolument pluridisciplinaire.

La fin du Goulag représente en effet un moment complexe et crucial de la société et de l'institution concentrationnaire soviétique qui n'a pourtant fait l'objet que d'une attention limitée. Ainsi, les modalités (économiques, administratives, juridiques) tout autant que les implications (sociales, politiques, historiques) de ce démantèlement n'ont jusqu'à présent fait l'objet que de recherches fragmentées dans le champ cependant florissant des études menées sur le Goulag depuis le démantèlement de l'URSS, auxquelles le colloque organisé en octobre 2006 à l'université d'Harvard offrira un premier grand moment de synthèse.

Or la seule mention des dispositions législatives qui ont encadré à la fin des années cinquante la disparition administrative de l'institution concentrationnaire, ou celle de la fin de la dissidence au milieu des années quatre-vingt, ne permettent pas de restituer l'inscription dans le temps de ce démantèlement, pas plus que ces mentions ne permettent de comprendre la façon dont l'univers concentrationnaire a pu continuer de modeler l'espace, l'imaginaire et les modes de vie des sociétés soviétiques et post-soviétique.

En s'attachant à la mise en évidence de certains aspects clés de cette inscription (telles que la restitution par le témoignage, l'impact des procédures de réhabilitation ou encore l'émergence d'une conservation muséographique et monumentale) ce colloque vise précisément à offrir pour la première fois un espace scientifique international de débat à ces questions, et souhaite constituer à ce titre un moment déterminant de la recherche sur le système concentrationnaire soviétique.

A travers la juxtaposition de différents éclairages disciplinaires portés sur quatre grandes facettes du démantèlement (les questions liées à la documentation et à la patrimonialisation, ainsi que celles que posent la postérité sociale et juridique de l'institution) son intention est ainsi de permettre à des scientifiques français et russes, mais également italien, allemand, canadien et israélien d'en identifier précisément les enjeux symboliques et sociaux, et de baliser ainsi de façon fondatrice un pan entier et pour l'instant largement inexploré des recherches sur le Goulag.

Contact : [Luba.Jurgenson@wanadoo.fr](mailto:Luba.Jurgenson@wanadoo.fr) et [elisabeth.gessat@tele2.fr](mailto:elisabeth.gessat@tele2.fr)

COLLOQUE INTERNATIONAL

Paris – 19 et 20 mars 2007

(Université Paris IV Sorbonne et Maison des Sciences de l'Homme)

## LE GOULAG EN HERITAGE

### Regards croisés



Organisation et coordination scientifique :  
Luba Jurgenson et Elisabeth Gessat-Anstett

**Réalisé grâce au soutien financier et matériel de**  
*L'école doctorale 4 (civilisations, cultures, littératures et sociétés)*  
*de l'Université Paris IV*  
*La Maison des Sciences de l'Homme – Paris*  
*Le Conseil Scientifique de l'Université Paris IV Sorbonne*

## **Lundi 19 mars 2007**

Salle 214, MSH, 54 boulevard Raspail 75006 Paris.

*Matinée, de 9 heures à 12 heures 30*

Thème : Restituer ?

Argument : A partir d'approches croisées d'historiens et d'archivistes, nous nous proposerons de cerner ce que le document et le témoignage peuvent respectivement restituer de l'expérience concentrationnaire, et d'identifier la part de l'indicible et/ou du non-documenté dans la restitution de l'histoire des Goulags.

Président de séance : Sophie Coeuré, (ENS – Ulm)

Participants :

- M. Superfin (Archives de Brème)
- Nicolas Werth (Directeur de recherche, CNRS IHTP)
- Léona Toker (Professeur, Université de Jérusalem)
- Irina Scherbakova (Memorial – Moscou)
- Oleg Khlevniuk (Archives d'Etat de la Russie)
- Veronique Garros (EHESS - CEMS)

*Après-midi, de 14 heures à 17 heures 30.*

Thème : Transmettre ?

Argument : Quelles stratégies de mise en mémoire, littéraires ou muséographiques, pour construire la trace de l'événement concentrationnaire, et de quelle manière cette mémoire s'inscrit-elle dans l'espace culturel russe et occidental ?

Président de séance : Alexandre Prostjevic (INALCO)

Participants :

- Ivan Panikorov (Musée de la Kolyma)
- Francine Dominique Lichtenhan (CNRS) – sous réserve
- Luba Jurgenson (Université Paris IV)
- Elisabeth Gessat-Anstett (LAS)
- Elena Jemkova (Memorial – Moscou)
- M. V. Lopatkine (Musée des Iles Solovki)

## **Mardi 20 mars 2007**

Salle 214, MSH, 54 boulevard Raspail 75006 Paris.

*Matinée, de 9 heures à 12 heures 30.*

Thème : Perpétuer ?

Argument : Il s'agira ici d'envisager les voies de la pérennisation d'un « habitus » goulaguien, en s'intéressant aux logiques de propagation de formes codifiées de violence dans de grandes institutions telles que la prison ou l'armée, et plus largement à la diffusion au sein de la société soviétique d'une culture carcérale héritée des camps.

Président de séance : Françoise Daucé (Université Clermont-Ferrand)

Participants :

- Martha Craveri (EHESS - CERCEC)
- Anton Oleinik (Memorial University, Terre-Neuve Canada)
- Youri Vavokhine (Doctorant, IEP Paris)
- K. Bannikov (RAN - Moscou)
- Hélène Ménégaldo (Université de Poitiers)

*Après-midi, de 14 heures à 17 heures 30.*

Thème : Réhabiliter ?

Argument : Cette session sera centrée sur la postérité des procédures de réhabilitation notamment à partir d'un questionnement sur la portée et la légitimité du recours procédural des individus contre l'institution judiciaire et l'Etat, dans les contextes soviétiques et post-soviétiques.

Président de séance : Chantal Kourislky (CNRS)

Participants :

- Pavel Chinsky (Université Lille 3)
- Marc Elie (Centre de recherche franco-russe en Sciences Sociales, Moscou) – sous réserve
- Gilles Favarel-Garrigues (CNRS-CERI)
- Arseni Roginsky (Memorial – Moscou)
- Irina Baklanova (Université Paris X) – sous réserve

**En annexes**

*Exposition de photographies* : Mémoire de la  
Kolyma

En collaboration avec le Musée de la Kolyma, acceptant de prêter gracieusement une partie de son fond documentaire photographique.

*Lundi 19 mars 18 heures* : cocktail d'inauguration de  
l'exposition de photographie

**Mémoire de la Kolyma**

Hall de la Maison des Sciences de l'Homme, 54 boulevard  
Raspail, 75006 Paris.