

Édito.

L'ANNÉE 2008, QUE J'AVAIS ANNONCÉE COMME DEVANT ÊTRE PARTICULIÈREMENT MOUVEMENTÉE POUR LA FONDATION, TIENT À CE JOUR SES PROMESSES...

[voir +](#)

Dossier.

TIC – diffusion scientifique
L'audiovisuel scientifique

Suite au dossier sur les archives ouvertes de janvier-mars 2007, un deuxième dossier thématique sur les technologies de l'information et de la communication (TIC) appliquées à la diffusion scientifique, en lien avec le programme des Archives audiovisuelles de la recherche de la FMSH.

[voir +](#)

Flash.

Labellisation bronze du site internet

Le nouveau site internet de la FMSH, mis en ligne en décembre dernier, a été distingué pour la qualité de son accessibilité, notamment aux déficients visuels.

[voir +](#)

 Abstracts.

Agenda.

Programmes FMSH.

2es Rencontres du livre de sciences humaines

[voir +](#)

Séminaire international du programme Proche et Moyen-Orient « Quelle politique pétrolière pour l'Irak ? »

[voir +](#)

Séminaires franco-russes sur les problèmes monétaires et financiers de la transition en Russie (1991-2008)

[voir +](#)

Lancement du programme Strabon Caraïbes par FMSH-DEVAR

[voir +](#)

École d'été d'histoire des mathématiques, Brasilia dans le cadre de la Chaire Charles Morazé

[voir +](#)

Colloques et réunions

avril juin 2008

[voir +](#)

Appels d'offres de la FMSH

[voir +](#)

Sélections de boursiers FMSH 2008-2009

- [Boursiers DAAD](#)
- [Boursiers du Fonds Louis Dumont](#)

Chercheurs étrangers
invités ou accueillis à la
FMSH

avril juin 2008

[voir +](#)

Et aussi.

Vient de paraître

Publications récentes des Éditions de la Maison des sciences de l'homme et publications soutenues par la FMSH ([...](#))

Dernières mises en lignes audiovisuelles

Entretiens, séminaires, colloques et reportages du programme Archives audiovisuelles de la recherche en sciences humaines et sociales (AAR) ([...](#))

Au sommaire des revues

Revue éditée ou soutenue par la FMSH ([...](#))

Bibliothèque de la FMSH

Accueil des bibliothèques de Charles Morazé et Werner Ackermann, ainsi que du fonds Jean-Claude Schlumberger ([...](#))

Édito.

L'année 2008, qui s'annonçait particulièrement mouvementée pour la Fondation, tient à ce jour ses promesses.

Ainsi, alors qu'elle devrait quitter avant septembre 2008 l'immeuble du 54 boulevard Raspail, le relogement de la Fondation n'est toujours pas assuré, ce qui laisse penser que, compte tenu des diverses contraintes de délais, ses activités se poursuivront au 54 jusqu'à la fin de l'année 2008. Un même flottement entoure sa participation au projet de création d'un grand « Campus Paris-Nord », dont la Cité des humanités serait une composante. C'est dans ce contexte qu'il m'appartiendra de présenter le 24 juin au Conseil d'Administration de la Fondation un projet de développement à moyen terme susceptible de servir de cadre au prochain contrat quadriennal qu'elle sera appelée à signer avec le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche pour la période 2010-2013.

En attendant des jours plus sereins, la Fondation poursuit ses activités. L'un de ses premiers objectifs est de poursuivre l'amélioration de ses informations : j'espère que vous pourrez en constater les effets en navigant sur son site, qui, nous en sommes très fiers, vient de recevoir le [label « bronze »](#) de l'association Brailenet. Cette labellisation atteste des efforts faits pour le rendre accessible au plus grand nombre, en particulier aux mal-voyants. Il s'agit là, à notre connaissance, d'une première pour un site de recherche ou universitaire français.

Dans le même esprit, la FMSH continue à améliorer ses outils informatiques de gestion et de travail avec en particulier la mise en place d'un intranet et la création d'une salle de visio-conférence.

Le dossier de cette lettre est consacré à la place des technologies de l'information dans la diffusion scientifique, à travers l'[audiovisuel au service de la recherche](#), l'objectif étant de montrer en quoi l'image animée peut être mise au service de la science.

Ce dossier débute par une présentation des Archives audiovisuelles de la recherche (AAR) dont l'une des principales missions est de constituer un patrimoine audiovisuel en ligne de la recherche en sciences humaines et sociales. Réalisées en partenariat avec de nombreuses institutions et avec un large soutien de financements européens, les AAR s'appuient sur l'Equipe sémiotique cognitive et nouveaux média (ESCoM). Elles constituent un portail de ressources audiovisuelles en ligne, aujourd'hui multilingue, qui se structure en grandes thématiques, articulées sur la diversité des cultures. Mais, elle dépasse ce portail dans la mesure où elle s'appuie sur des activités de recherche destinées à favoriser l'appropriation de son contenu par les utilisateurs, en fonction de leurs finalités d'usage : enseignement, recherche et, pourquoi pas, développement culturel.

Ce dossier se proposant de situer cette activité dans un contexte plus large, présente également l'Institut de cinématographie scientifique (ICS) dont on connaît l'ancienneté dans ce domaine puisqu'il a été fondé en 1934, le Centre de ressources et d'information sur les multimédias pour l'enseignement supérieur (Cerimes), également ancien puisqu'il a succédé au Service du film de la recherche scientifique créé en 1954, et l'IRD audiovisuel, pluridisciplinaire et particulièrement orienté vers les pays du Sud.

La conjugaison de ces initiatives audiovisuelles premières avec les besoins qu'ont senti les chercheurs de rendre accessibles les résultats de leurs travaux à un public élargi a donné des idées

à d'autres institutions telles l'École normale supérieure, ou le CNRS qui, à travers son service Images et en association avec l'Éditeur Gallimard, a créé une collection de documentaires sur des bases originales et dont on pourra également apprécier la variété ainsi que la richesse d'auteurs. Ce dossier se clôt par quelques références à des festivals et projections qui ont lieu cette année.

J'avais également indiqué, dans la lettre précédente que, dans le monde de l'écrit, les choses bougeaient également du côté des Éditions de la MSH, en annonçant l'organisation des [2es Rencontres du livre de sciences humaines](#) en février dernier. Je rappellerai simplement que cette manifestation, destinée à faire connaître les productions résultant de l'activité scientifique des chercheurs en sciences humaines et sociales, crée des lieux de rencontre entre des lecteurs potentiels et des auteurs, mais aussi entre les partenaires de toute la chaîne éditoriale, de l'auteur à l'éditeur, au diffuseur et au libraire qui, ensemble, concourent à cette diffusion classique des connaissances.

Comme les premières, ces secondes Rencontres ont été très favorablement accueillies par tous, chacun ayant apprécié tant la qualité du lieu – l'Espace des Blancs-Manteaux au cœur du Paris river droite, aimablement mis à notre disposition par la Mairie du 4e –, que la qualité des conférences et des débats.

Dans la rubrique des séminaires scientifiques organisés par la Fondation, il nous a semblé intéressant de vous en présenter deux en particulier.

Le premier, « [Quelle politique pétrolière pour l'Irak ?](#) », qui visait à mieux cerner les relations qui peuvent s'établir entre l'État, le pouvoir et le pétrole, constitue une des toutes premières manifestations organisées par le nouveau programme Proche et Moyen-Orient. Comme on le verra, avec ce séminaire franco-irakien, le programme a fait preuve d'une audace certaine puisqu'il a fait le choix de réunir, pour les faire réfléchir ensemble aux canons des séminaires académiques, des experts et hommes politiques pour l'essentiel irakiens et de diverses tendances.

Le résultat a été une réussite dans la mesure où des échanges de bonne qualité ont pu se tenir entre des porteurs de visions qui pouvaient être fortement divergentes et incite la Fondation à poursuivre l'exploration de cette thématique qui intéresse plus largement celle des rapports entre les ressources énergétiques et la construction des pouvoirs politiques, en mobilisant ses réseaux d'échanges internationaux avec d'autres pays comme la Russie et le Brésil.

Le second qui traite des [problèmes monétaires et financiers de la transition en Russie](#) s'inscrit, à l'inverse, dans une longue tradition de coopération entre la Fondation et l'URSS, puis la Russie : deux sessions annuelles d'un séminaire franco-russe qui trouve son origine à la fin des années 1980 et au début des années 1990, dans le contexte de la Perestroïka. Dépassant les thématiques initiales d'ordre monétaire et financière, ce séminaire organisé par l'IRSES/FMSH-CEMI/EHESS a élargi ses centres d'intérêt aux questions de développement de l'économie russe, en particulier dans une double perspective des politiques d'innovation et de développements territoriaux. Il s'agit là aussi pour la Fondation d'explorer à travers des coopérations initialement bilatérales, les conditions dans lesquelles s'opèrent des transformations – voire des mutations – dans des pays qui jouent ou sont amenés à jouer des rôles clés dans le monde contemporain, en particulier les pays dits émergents tels que la Russie, la Chine, l'Inde et le Brésil qui, rappelons-le, constituent l'épine dorsale de nos programmes bilatéraux de coopération scientifique.

Cet intérêt constant de la Fondation pour le Brésil, s'est traduit en ce début d'année 2008 par la réalisation à Brasilia, à la mi-février, de la [première école d'été d'histoire des mathématiques](#) dans le cadre de la Chaire Charles Morazé. Cette chaire, supportée par une convention signée début 2007 entre l'université du Brésil et la FMSH, a actuellement comme titulaire Dominique Flament, initiateur du projet et directeur de l'équipe formalismes formes et données sensibles (F2DS) de la Fondation.

On trouvera également dans cette lettre, une première information sur le [nouveau programme Strabon Caraïbes](#) qui vient prendre la suite du [programme Strabon Méditerranée](#). Ce programme,

qui vise à nouveau à valoriser les ressources en patrimoine culturel d'une région à travers la création de sites portail, illustre la capacité de la Fondation à fédérer des initiatives et des moyens entre des partenaires multiples aussi bien français qu'étrangers au profit de l'élaboration et de la mise en œuvre d'un projet commun qui mobilise des compétences scientifiques à destination du plus grand nombre.

Je ne saurais achever cet éditorial sans évoquer l'état d'avancement de l'Institut d'études avancées Paris/Ile-de-France qui, je le rappelle, est implanté à la Maison Suger. En cette fin de premier trimestre 2008, sa mise en place est pour l'essentiel achevée puisque l'IEA-Paris se trouve doté d'instruments de gouvernance et de moyens de fonctionnement ce qui lui a permis de lancer, à titre expérimental, ses premières activités. Son site sera en ligne avant fin avril ; vous y trouverez des informations sur son organisation, sa gouvernance, ses orientations, ainsi que sur les procédures à suivre pour pouvoir le mobiliser. Je ne doute pas que vous serez nombreux à le visiter.

Alain d'Iribarne
Administrateur

Dossier TIC – diffusion scientifique

L'audiovisuel au service de la recherche.

Introduction

Sommaire du dossier

- [1 – Introduction](#)
- [2 – Les AAR, de nouvelles technologies pour un patrimoine audiovisuel scientifique](#)
- [3 – L'Institut de cinématographie scientifique, 70 ans de promotion audiovisuelle scientifique](#)
- [4 – Le Cerimes, valoriser en mutualisant](#)
- [5 – La diffusion des savoirs \(ENS\), l'engagement d'une institution](#)
- [6 – CIRCO, la science en scène. Rencontre entre le CNRS Images et Gallimard](#)
- [7 – L'IRD Audiovisuel, valoriser le patrimoine au Sud comme au Nord](#)
- [8 – Voir la recherche en salle : quelques festivals et projections](#)

Retour
sommaire

Il ne faut pas avoir l'intention de surprendre son interlocuteur quand on évoque l'usage sans précédent des technologies de l'information et de la communication pour diffuser les savoirs scientifiques. Il est cependant frappant de mesurer l'importance des questions quand il s'agit de comprendre les enjeux et le fonctionnement des différentes réalisations qu'elles génèrent. Pour participer à l'émergence de vrais débats sur le sujet, nous avons déjà proposé un dossier sur les Archives ouvertes. Nous nous intéressons aujourd'hui au paysage audiovisuel de la diffusion scientifique.

Est-ce un retour sur le passé ?

Pas du tout. Il nous semble opportun de rappeler qu'au-delà des techniques du moment perdue la question de la nature du message. L'image n'est pas l'écrit. Le monde scientifique n'est pas uniquement un monde de la parole ou de l'écrit. L'internet est là comme un grand objet témoin de cette réalité.

Point de caractère globalisant dans le dossier que nous vous proposons ni de propos généraux. Ainsi il n'est pas question du statut scientifique ou non de l'image: notre volonté est de présenter quelques réalisations qui témoignent de la capacité de l'image à capter des résultats de recherche en vue de leur diffusion la plus large possible. L'image peut ainsi servir deux grands objectifs : la préservation et la conservation des « instants » de transmission scientifique comme la diffusion des savoirs scientifiques eux-mêmes.

Nous avons retenu différentes initiatives françaises soit au titre de leur rôle précurseur (ICS), soit par l'engagement des institutions (AAR, ENS et IRD) ou par leur dimension scénique (CIRCO), ou encore par leur projet fédératif (le Cerimes avec Canal-U). Bonnes découvertes.

Dossier TIC – diffusion scientifique

L'audiovisuel au service de la recherche.

Les AAR – de nouvelles technologies pour un patrimoine audiovisuel scientifique

Sommaire du dossier

- [1 – Introduction](#)
- [2 – Les AAR, de nouvelles technologies pour un patrimoine audiovisuel scientifique](#)
- [3 – L'Institut de cinématographie scientifique, 70 ans de promotion audiovisuelle scientifique](#)
- [4 – Le Cerimes, valoriser en mutualisant](#)
- [5 – La diffusion des savoirs \(ENS\), l'engagement d'une institution](#)
- [6 – CIRCO, la science en scène. Rencontre entre le CNRS Images et Gallimard](#)
- [7 – L'IRD Audiovisuel, valoriser le patrimoine au Sud comme au Nord](#)
- [8 – Voir la recherche en salle : quelques festivals et projections](#)

Un patrimoine scientifique audiovisuel dédié aux SHS

Le programme des Archives audiovisuelles de la recherche ([AAR](#)) est un programme de l'équipe [ESCoM](#) (équipe sémiotique cognitive et nouveaux médias) de la FMSH, créé en 2001, et dont l'une des principales missions est de constituer un patrimoine audiovisuel en ligne de la recherche en sciences humaines et sociales. Le contenu publiquement accessible sur le site des AAR comprend actuellement plus de 4 000 heures de vidéos, composées d'entretiens, de colloques, de séminaires, de documentaires, etc., couvrant l'ensemble des disciplines SHS.

Ces vidéos donnent la parole aux chercheurs français des plus grandes institutions de recherche (CNRS, EHESS, ENS, Sciences po, EPHE, IRD, universités, etc.), mais aussi aux scientifiques venant d'une quarantaine de pays européens et du monde entier. Un effort particulier a été fait pour la traduction des films, dont certains sont désormais accessibles dans différentes langues (français, anglais, italien, allemand, espagnol, russe, chinois, ...). Les AAR contribuent ainsi à l'élaboration d'un héritage culturel et scientifique public de haut niveau à dimension internationale.

Des outils et technologies au service des ressources audiovisuelles en ligne

Le programme des AAR ne se veut pas uniquement un portail de ressources audiovisuelles en ligne mais un lieu de conception et développement de technologies et d'outils d'aide à la publication, à la re-publication, à l'archivage et à l'exploration des contenus numériques.

Afin de garantir un meilleur accès aux vidéos, les AAR ont créé et mis en place un système sophistiqué d'indexation thématique qui prend également en compte les particularités sémiotiques des contenus. Cet outil permet :

Date de création
2001

Etablissement de rattachement
Fondation Maison des sciences de l'homme (FMSH Paris)

Nombre d'heures de vidéo en ligne
plus de 4000 heures

Catalogue
• Sciences humaines et sociales

Public visé

- Enseignants
- Chercheurs
- Etudiants
- Universitaires
- Autres utilisateurs professionnels

- l'élaboration de thesauri thématiques et d'ontologies adaptés à un corpus de documents donnés,
 - le codage d'une description sémiotique dans les schémas syntaxiques propres à un standard de description et d'indexation choisi afin de pouvoir les exploiter par voie informatique (sous forme de méta-balises typées, de modèles conceptuels pour bases de données, ...),
 - l'indexation et la classification de corpus de documents, voire de parties de documents (segments) à l'aide des données issues d'une description sémiotique,
 - l'utilisation des résultats d'une description sémiotique pour spécifier et «dessiner» des interfaces de recherche et d'exploration d'informations,
 - l'exploitation des résultats d'une description sémiotique sous forme de «scénarios» ou de «scripts» thématiques et narratifs pour la production de nouveaux documents.
- C'est dans le cadre de ce dernier élément que s'inscrit la création de portails audiovisuels thématiques multilingues. Vous pouvez désormais consulter en ligne les dossiers suivants :
- [diversité linguistique et culturelle](#)
 - [patrimoine culturel des minorités et peuples indigènes](#)
 - [mondialisation et diversité culturelle](#)
 - [sémiotique, culture, communication](#)

De multiples partenariats

Afin de mieux répondre à ses missions, les AAR ont développé de multiples partenariats avec d'autres institutions françaises et participent à plusieurs programmes de recherche et développement européens.

- Institut National de l'Audiovisuel - INA Recherche
- Laboratoire d'Informatique, de Robotique, de Microélectronique de Montpellier (LIRMM) - équipe « Interactions Homme-Machine et Hypermédias » (IHMH) et équipe « Représentations des Connaissances et Raisonnements » (RCR)
- Filière « Formation et Communication Interculturelles » de l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INaLCO) à Paris

L'ESCoM est engagée dans plusieurs projets de recherche et développement : (SAPHIR, LOGOS, DIVAS) dont la finalité est d'élaborer et d'implémenter des méthodologies et des outils de re-publication de corpus audiovisuels et d'annotation adaptés à des publics divers.

- Le projet [SAPHIR](#) (Système d'aide à la republication de corpus audiovisuels sous forme de genres spécifiques de publication hypermédia), du réseau [RIAM](#) (réseau pour la Recherche et l'Innovation en Audiovisuel et Multimédia, créé en 2001 à l'initiative des ministères de la Culture et de la Communication, de l'Industrie et de la Recherche), coordonné par l'INA Recherche, vise la mise en place d'un système technique d'aide à l'exploitation de fonds audiovisuels adaptée à des besoins ou intérêts des utilisateurs que ce soit dans le domaine de la recherche, de l'enseignement, de la communication scientifique et technique, de la communication médias ou encore de la communication professionnelle.

- Le projet *knowledge on-demand for ubiquitous learning* ([LOGOS](#))

Ce projet européen (2006-2009) d'environ 3 millions d'euros, inscrit dans le 6e PCRD, prévoit la réalisation d'une plate-forme d'indexation de documents multimédias et leur exploitation dans le cadre de l'enseignement à distance sur tout type de support (u-learning : ubiquitous learning) : internet, télévision, téléphone portable, ipod, etc.

- Le projet *Direct video & audio content search engine* ([DIVAS](#)), dernier projet européen de l'ESCoM de presque 2 millions d'euros, coordonné par la société grecque [Archetypon](#), a pour objectif de réaliser un moteur de recherche d'informations directement dans un contenu audiovisuel sans passer par des méta-données (signalétiques, descriptives, institutionnelles, etc.) produites «manuellement» par des utilisateurs spécialistes (indexeurs, sémiologues, etc.).

Contact – [Peter Stockinger](#)

+ [d'infos sur les projets de l'ESCoM](#)

[+ d'infos sur les AAR](#)

[> Abonnez-vous à la lettre d'information et voir les dernières mises en ligne](#)

Dossier TIC – diffusion scientifique L'audiovisuel au service de la recherche.

L'Institut de cinématographie scientifique, 70 ans de promotion audiovisuelle scientifique



Sommaire du dossier

- [1 – Introduction](#)
- [2 – Les AAR, de nouvelles technologies pour un patrimoine audiovisuel scientifique](#)
- [3 – L'Institut de cinématographie scientifique, 70 ans de promotion audiovisuelle scientifique](#)
- [4 – Le Cerimes, valoriser en mutualisant](#)
- [5 – La diffusion des savoirs \(ENS\), l'engagement d'une institution](#)
- [6 – CIRCO, la science en scène. Rencontre entre le CNRS Images et Gallimard](#)
- [7 – L'IRD Audiovisuel, valoriser le patrimoine au Sud comme au Nord](#)
- [8 – Voir la recherche en salle : quelques festivals et projections](#)

Fondé en 1934 par le chercheur et cinéaste Jean Painlevé, l'Institut devient en 1968 une association reconnue d'utilité publique. « *Son objectif est de promouvoir l'audiovisuel scientifique, essentiellement sous son aspect cinématographique, pour la recherche, l'enseignement et la vulgarisation des connaissances scientifiques et techniques.* »

L'ICS s'organise autour de trois activités :

- La production : l'ICS produit des films à caractère scientifique, en collaboration avec d'autres institutions scientifiques.
- La documentation : l'ICS fournit des informations sur les films réalisés dans un domaine particulier et conseille les utilisateurs sur les films adaptés à leurs besoins. L'ICS dispose d'une cinémathèque de prêt dont une partie constitue un patrimoine historique important.
- La recherche : par ses techniques spéciales de prise de vues (haute vitesse, microcinématographie, radio-cinématographie, image par image, ...), l'ICS collabore à différentes recherches et à l'analyse de phénomènes par le cinéma. Ses membres, souvent chercheurs ou enseignants-chercheurs, mènent ou encadrent différentes recherches, et participent régulièrement à différents congrès, colloques et jurys.

L'ICS organise des séances de projection mensuelle à l'IRD à destination de ses membres (la prochaine aura lieu le [5 décembre 2007](#)), des journées d'études ou des congrès destinés à faire connaître le meilleur des documents scientifiques. Il contribue ainsi à faire connaître la production du cinéma scientifique en France et à l'étranger, l'évolution des techniques, et à échanger des

points de vue.

L'institut est l'un des partenaires du producteur « [Science en cours](#) » sur la [web-télévision Canal-U](#). Science en cours propose tous les quatre mois, autour d'une thématique scientifique, des documents audiovisuels organisés en rubriques. Cette exploration des champs de la connaissance constitue peu à peu une banque de ressources destinée à un public spécialisé ou curieux.

L'association bénéficie d'un soutien du CNC et de plusieurs ministères. Ses partenaires sont nombreux ; une place particulière est faite au CNRS Images.

L'institut de cinématographie scientifique est le siège de l'Association internationale pour les média dans la science (IAMS), qui rassemble à l'échelle internationale les différents partenaires de l'audiovisuel scientifique.

[+ d'info sur l'ICS](#)

Dossier TIC – diffusion scientifique L'audiovisuel au service de la recherche.

Le Cerimes, valoriser en mutualisant



Sommaire du dossier

- [1 – Introduction](#)
- [2 – Les AAR, de nouvelles technologies pour un patrimoine audiovisuel scientifique](#)
- [3 – L'Institut de cinématographie scientifique, 70 ans de promotion audiovisuelle scientifique](#)
- [4 – Le Cerimes, valoriser en mutualisant](#)
- [5 – La diffusion des savoirs \(ENS\), l'engagement d'une institution](#)
- [6 – CIRCO, la science en scène. Rencontre entre le CNRS Images et Gallimard](#)
- [7 – L'IRD Audiovisuel, valoriser le patrimoine au Sud comme au Nord](#)
- [8 – Voir la recherche en salle : quelques festivals et projections](#)

Le [CERIMES \(1\)](#), Centre de ressources et d'information sur les multimédias pour l'enseignement supérieur est placé sous la tutelle du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. Il a pris en 2005 la succession du Service du film de recherche scientifique (SFRS), créé en 1954. Son statut original ainsi que sa longévité lui ont donné un rôle particulier dans le paysage de l'audiovisuel universitaire et du multimédia à destination de l'enseignement supérieur.

Diffusion - valorisation

Le [CERIMES](#) établit de nombreux partenariats en vue de mutualiser des ressources audiovisuelles et multimédia en ou hors ligne. Cette valorisation se fait autour de deux outils : un catalogue en ligne et une web-télévision.

Un catalogue à vocation pédagogique

Depuis ses débuts, le CERIMES construit un catalogue de ressources audiovisuelles issues des services audiovisuels et multimédias universitaires, des centres de recherche français ou étrangers, de centres de documentation et de producteurs privés. Ces ressources variées se caractérisent toutes par une vocation pédagogique. Parmi elles, on peut trouver des cours filmés, des expériences de physique, des documentaires de sociologie, etc. En novembre 2007, le catalogue propose 8 500 titres (dont 2 300 en vente sur support DVD). Tous les autres documents sont en accès gratuit sur internet.

Le catalogue en ligne reçoit 100 000 visites en moyenne par mois.

Consulter le catalogue : <http://www.cerimes.education.fr/>

La web-télévision : Canal-U

Toujours dans l'optique de valoriser ces ressources, le projet d'une vidéothèque de l'enseignement supérieur accessible gratuitement et en ligne voit le jour en 2000, dans le cadre de la politique ministérielle de développement du numérique dans l'enseignement supérieur. Le statut original du [CERIMES](#) ainsi que son savoir-faire l'ont naturellement désigné comme maître d'ouvrage.

Canal-U, dans sa première version, est un bouquet de chaînes proposées par différents acteurs universitaires et l'*Université de tous les savoirs*. Aujourd'hui, Canal-U offre une entrée par thèmes (les 7 universités numériques thématiques) pour faciliter l'accès aux étudiants de premier cycle. L'entrée par producteur (une vingtaine) est conservée.

Canal-U reçoit 300 000 visites mensuelles et propose environ 3 000 heures de vidéo en ligne. Chaque mois, 9 000 heures sont visionnées.

Consulter Canal-U : <http://www.canal-u.fr/>

Coproduction

La production constitue encore une des missions du [CERIMES](#) même si, à ses débuts, elle occupait une place beaucoup plus importante. Avec l'apparition des producteurs audiovisuels des universités et des organismes de recherche, le CERIMES a peu à peu relégué cette mission au second plan pour se concentrer sur la coproduction, confortant et légitimant ainsi son rôle de diffuseur. Il coproduit une demi-douzaine de documentaires par an, en réponse chaque fois à la demande d'un enseignant-chercheur.

Quelques documentaires audiovisuels disponibles en ligne

- [*Les Hommes qui font la pluie*](#) (1952), Jean Rouch
- [*Des ethnologues dans la cité*](#) (1997)
- [*A l'école des peintres de Lascaux*](#) (1974), sous la direction scientifique de André Leroi-Gourhan
- [*Méthodes modernes de fouilles archéologiques*](#) (1967), sous la direction scientifique de André Leroi-Gourhan
- [*La Grèce antique et nous*](#) (1995), conférence de Jean-Pierre Vernant
- [*Parenté, familles et interdits sexuels*](#) (2005), conférence de Maurice Godelier
- [*Anthropologie de la famille*](#) (2000), conférence de Françoise Héritier

Contact – [CERIMES](#)

(1) Voir l'article de Hervé Lièvre, directeur du [CERIMES](#) depuis 1995, dans [Wikipédia](#).

Dossier TIC – diffusion scientifique L'audiovisuel au service de la recherche.



La diffusion des savoirs (ENS), l'engagement d'une institution

Sommaire du dossier

- [1 – Introduction](#)
- [2 – Les AAR, de nouvelles technologies pour un patrimoine audiovisuel scientifique](#)
- [3 – L'Institut de cinématographie scientifique, 70 ans de promotion audiovisuelle scientifique](#)
- [4 – Le Cerimes, valoriser en mutualisant](#)
- [5 – La diffusion des savoirs \(ENS\), l'engagement d'une institution](#)
- [6 – CIRCO, la science en scène. Rencontre entre le CNRS Images et Gallimard](#)
- [7 – L'IRD Audiovisuel, valoriser le patrimoine au Sud comme au Nord](#)
- [8 – Voir la recherche en salle : quelques festivals et projections](#)

Date de création
2003

Etablissement de rattachement
Ecole normale supérieure, rue d'Ulm (ENS - Ulm)

Nombre d'heures de vidéo en ligne
2000 enregistrements

Catalogue
• Généraliste

Thématiques particulières
Aucune

Public visé
• Enseignants
• Chercheurs
• Etudiants
• Grand public
• Universitaire

Genèse et principes

La « diffusion des savoirs » rassemble les activités de valorisation des enseignements et de la recherche de l'École normale supérieure destinées au grand public et au public scolaire (des classes élémentaires à l'enseignement doctoral).

Suite au projet « Université de Tous les Savoirs » dans lequel de nombreux enseignants et chercheurs de l'ENS étaient impliqués, une réflexion a été menée dès 2000 entre l'ensemble des acteurs : l'institution représentée par la direction des études, les enseignants, les étudiants et le service informatique.

En 2001, le projet est initié sous la responsabilité de la direction des études. Il a pour objectif initial de fournir des ressources multimédia pour la formation continue des enseignants du secondaire. Dès 2003, le public visé est largement étendu et le [site internet](#) est ouvert pour proposer des centaines d'enregistrements audio et vidéo de conférences, cours, séminaires, colloques et activités culturelles ayant eu lieu à l'École ainsi que des sites de ressources multimédia.

Dès le début du projet, un accent a été porté sur la diffusion la plus large possible de ces ressources par opposition à un archivage interne. Le bouche-à-oreille et le relais des chercheurs a permis de faire largement connaître le projet.

Fin 2007, le site propose plus de 1 800 enregistrements représentant une trentaine de disciplines universitaires, à 6 200 visiteurs quotidiens.

L'accueil par les enseignants-chercheurs

Dès le départ, l'accueil des enseignants a été globalement enthousiaste. Dans certains cas, des intervenants ont accepté avec un peu de scepticisme amusé. Dans de très rares cas, l'intervenant a refusé l'enregistrement ou a demandé une diffusion différée.

Une enquête réalisée en 2006 auprès des intervenants montre que la large diffusion des contenus est le moteur principal de leur participation. Certains enseignants ont également utilisé les avantages de la vidéo pour améliorer leurs interventions.

Un phénomène d'entraînement a abouti, petit à petit, à une réelle appropriation de l'outil. La demande provient désormais directement des enseignant-chercheurs ou des organisateurs de conférences. Ces derniers proposent aux intervenants l'enregistrement des conférences.

Le succès est tel que le budget ne permet pas de couvrir toutes les demandes.

Le public concerné

Les visiteurs du site de la diffusion des savoirs cherchent à compléter leur culture scientifique et générale sur des sujets pointus ou de société. Cet aspect se retrouve dans les statistiques qui montrent une relative homogénéité des consultations de documents très divers.

L'avenir

Dans le futur, l'objectif est d'augmenter le volume afin de satisfaire la demande. Pour cela une simplification de la phase d'enregistrement est envisagée. On pourrait aboutir à une mise en ligne plus large des transparents sonorisés sans un appel systématique à la vidéo.

Une réflexion est également menée sur une diffusion des supports de cours.

Dans tous les cas, l'évolution du projet ne se fera qu'avec le soutien de l'institution, qui est un élément essentiel pour passer d'un stade expérimental à une diffusion plus globale.

Contact – [Juliette Roussel](#)

[+ d'info sur la diffusion des savoirs](#)

Dossier TIC – diffusion scientifique L'audiovisuel au service de la recherche.

CIRCO, la recherche nous est contée.
Rencontre entre le CNRS Images et Gallimard



Sommaire du dossier

- [1 – Introduction](#)
- [2 – Les AAR, de nouvelles technologies pour un patrimoine audiovisuel scientifique](#)
- [3 – L'Institut de cinématographie scientifique, 70 ans de promotion audiovisuelle scientifique](#)
- [4 – Le Cerimes, valoriser en mutualisant](#)
- [5 – La diffusion des savoirs \(ENS\), l'engagement d'une institution](#)
- [6 – CIRCO, la science en scène. Rencontre entre le CNRS Images et Gallimard](#)
- [7 – L'IRD Audiovisuel, valoriser le patrimoine au Sud comme au Nord](#)
- [8 – Voir la recherche en salle : quelques festivals et projections](#)



*Entretien avec Catherine Ballardur, directrice adjointe de [CNRS Images](#)
et Prune Berge, directrice du service audiovisuel aux [Editions Gallimard](#)*

FMSH : Quel est votre constat en matière de diffusion des sciences à destination du grand public ?

Catherine Ballardur : Plus personne ne réfute le pouvoir et l'impact de l'Image. D'ailleurs ne dit-on pas qu'un dessin vaut mieux qu'un long discours. Au CNRS, depuis de nombreuses années, nous produisons, seul ou en collaboration, des images fixes ou animées pour valoriser la recherche. L'audiovisuel et, l'un des ses canaux de diffusion, la télévision paraissent à priori les moyens idéaux de communiquer sur les sciences, cependant les politiques éditoriales des chaînes ne nous donnent pas toujours entière satisfaction et nous développons de nouveaux modes de diffusion. C'est dans ce contexte que nous avons rencontré les Editions Gallimard.

FMSH : Comment est née l'idée de [CIRCO](#) - La recherche nous est contée ?

Prune Berge : Je cherchais un moyen de faire parler des scientifiques de manière très simple, compréhensible et passionnante. Un soir, au théâtre Mouffetard, j'ai assisté au spectacle du professeur Jean-Paul Escande, *Mon Knock*, qui expliquait l'histoire de la médecine et l'évolution du rapport entre le malade et le médecin. J'ai réalisé que le théâtre pouvait devenir cette « agora », ce lieu de dialogue et de démocratie, dans lequel chercheurs et publics, de tous âges et de toutes formations, pourraient se rencontrer.

FMSH : Quel est le concept de CIRCO ?

PB : Avec Pierre Saliot et Catherine Balladur du CNRS Images, nous avons contacté des spécialistes de différentes disciplines, hommes et femmes, reconnus ou prometteurs, mais toujours charismatiques. Pierre Santini nous a ouvert son théâtre et dans un premier temps six scientifiques ont accepté de monter sur scène, de nous raconter leurs parcours, leur passion et de dialoguer avec les spectateurs. Chaque rencontre était préparée scrupuleusement rendant le spectacle unique et à l'image de chaque intervenant, chacun de ces récits devenant un voyage intime et joyeux dans l'univers d'un personnage exceptionnel.

CB : Le tout était filmé, monté et agrémenté d'archives audiovisuelles, de documents scientifiques ou personnels, choisis avec le chercheur, aboutissant à une collection de documentaires de cinquante-deux minutes proposant à la fois des portraits de référence de grands scientifiques et un panorama de la recherche contemporaine. Les six premiers films, en collaboration avec Jean-Pierre Luminet, Pierre-Henri Gouyon, Angel Osorio y Sainz, Catherine Dolto, Tobie Nathan et Catherine Vidal, ont été diffusés sur France 5, puis coédités en DVD par les Editions Gallimard et le CNRS, et distribués en librairies.

FMSH : Quel était votre objectif ?

CB : Que nous en soyons conscient ou pas, les sciences font partie intégrante de notre quotidien. Le Prix Nobel de Physique 2007 remis à Albert Fert et Peter Grünberg en est un parfait exemple. Qui autour de nous connaît les principes de la magnétorésistance géante et de la spintronique ? Et pourtant nous utilisons journalièrement les applications de cette recherche fondamentale en allumant notre ordinateur ou en écoutant notre lecteur MP3. Il nous a semblé important de faire partager l'expérience de ces grands chercheurs, de mieux comprendre leurs rêves, leurs motivations et leur travail.

PB : L'idée sous-jacente étant de donner envie à tous de s'intéresser vraiment à la recherche, à commencer par les écrivains, poètes, philosophes ou passionnés de théâtre. Et pourquoi pas, provoquer aussi de nouvelles vocations même si cela demande un état d'esprit éloigné de l'idée de facilité ambiante et exige curiosité, efforts et goût de l'aventure ?

FMSH : Y aura-t-il une suite à ces six premiers DVD ?

PB : Un nouveau spectacle est présenté et filmé le mardi 27 novembre à 20h30 au théâtre Mouffetard avec Bruno A. Bernard de l'Oréal Recherche sur le thème : « La sagesse du poil ». Par ailleurs, six nouveaux DVD sont en préparation, les conférences-spectacles ayant été filmées durant la saison théâtrale 2006-2007.

CB : Il y sera notamment question du chant des dunes, de l'origine de la vie, d'enquêtes archéologiques, de la vie dans l'espace, de notre peau et de la pêche à pied à l'origine d'une vocation océanographique...

FMSH : Mais au fait que signifie CIRCO ?

PB : En latin, cela signifie « je parcours, je fais le tour, je cherche »...

Contacts

- [Catherine Balladur](#)
- [Prune Berge](#)
- [Nathalie Lambert](#), CNRS Images

[+ d'info sur CIRCO](#)

[+ d'info sur le CNRS Images](#)

[+ d'info sur les Editions Gallimard](#)

Dossier TIC – diffusion scientifique L'audiovisuel au service de la recherche.



Date de création
1974

Etablissement de
rattachement
Institut de recherche pour le
développement (IRD)

Nombre de titres
200 films

Vidéotheque
10 000 documents (rushes,
masters, dubs, copies films 16
et 35 mm, U matic, VHS, DVD,
Bétas SP, NUM, HD, DV, DV
CAM, ...)

Sons
environ 5000 bandes
magnétiques analogiques

Catalogue

- Sciences humaines et sociales
- Sciences de la vie
- Sciences exactes
- Sciences de la santé

L'IRD Audiovisuel, valoriser le patrimoine au Sud comme au Nord

Sommaire du dossier

1 – Introduction

2 – Les AAR, de nouvelles technologies pour un patrimoine audiovisuel scientifique

3 – L'Institut de cinématographie scientifique, 70 ans de promotion audiovisuelle scientifique

4 – Le Cerimes, valoriser en mutualisant

5 – La diffusion des savoirs (ENS), l'engagement d'une institution

6 – CIRCO, la science en scène. Rencontre entre le CNRS Images et Gallimard

7 – L'IRD Audiovisuel, valoriser le patrimoine au Sud comme au Nord

8 – Voir la recherche en salle : quelques festivals et projections

L'IRD Audiovisuel est issu d'un laboratoire d'anthropologie sociale et culturelle, le centre d'études des traditions orales (CETO). Cette structure est conçue, depuis son origine, pour développer, préserver, rendre accessible et valoriser, au Sud comme au Nord, le patrimoine audiophonique et audiovisuel scientifique.

Ce dernier a été recueilli, sauvegardé et constamment enrichi par les équipes de l'Institut et de ses partenaires, depuis plus d'un demi-siècle.

Une part de recherche et de service caractérise cette activité puisqu'elle inclut le recueil de matériaux et de travaux de recherche, l'analyse, le traitement, l'écriture audiovisuelle, la promotion et la diffusion qu'elle génère. Ces fonctions de laboratoire de recherche, de conseil et d'expertise scientifique et technique, de formation, de soutien aux programmes sont assurées.

Ses partenaires et ses collaborations

L'IRD Audiovisuel collabore en France et à l'étranger, avec des instituts de recherche, des universités, des agences de développement, des sociétés de production, des chaînes de télévision, des réseaux de diffusion publics et privés, en attachant une certaine vigilance pour sécuriser les messages à promouvoir, tant au plan scientifique qu'au plan juridique.

Les productions réalisées (disques, vidéos, films) servent régulièrement à promouvoir les résultats de la recherche utiles au développement des pays et des populations du Sud. Aujourd'hui, l'IRD fait

Public visé

- Tout public
- Enseignants
- Chercheurs
- Etudiants
- Universitaires
- Scolaires

partie du paysage audiovisuel scientifique en France et à l'étranger.

L'IRD Audiovisuel assure une médiation entre les scientifiques et les professionnels de l'audiovisuel. Avec un réseau de personnalités du monde de la science et des médias, avec le patrimoine qu'elle détient, avec les outils dont elle dispose et avec son savoir-faire, cette structure offre une expertise qui permet de répondre à une gamme étendue de questions d'IST et d'investigations scientifiques qui répondent à la vocation multidisciplinaire de l'IRD.

Les sujets peuvent être proposés par les scientifiques de l'IRD, les sociétés de production privées, les réalisateurs, les responsables de programmes télévisuels qui désirent réaliser un sujet sur une thématique scientifique impliquant l'IRD.

L'équipe

Elle est apte à coordonner toutes les fonctions allant de l'identification et la conception d'un projet jusqu'à sa réalisation, sa promotion et sa diffusion. Elle a également recours à la sous-traitance et fait appel à des intermittents du spectacle.

Les moyens

Le laboratoire audiovisuel est doté d'une salle de montage cinématographique équipée de 2 régies vidéo numérique, une régie son numérique et de plusieurs kits de tournage en vidéo numérique, caméras, HDV, DV, micros ...

Les genres

Du film vidéo dont les images sont tournées par les scientifiques de l'IRD jusqu'au film documentaire diffusé sur une chaîne de télévision en passant par des partenariats avec des institutions nationales et internationales.

La diffusion

Festivals, colloques scientifiques, manifestations culturelles, expositions, chaînes hertziennes et câblées.

Les thématiques illustrent les priorités scientifiques de l'IRD développées dans la zone intertropicale

- Risques naturels, climats et ressources non renouvelables : impacts pour l'environnement et les populations du Sud
- Gestion durable des écosystèmes du Sud
- Eaux continentales et côtières : ressources et usages au Sud
- Sécurité alimentaire dans le Sud
- Sécurité sanitaire, politiques de santé et accès aux soins
- Développement et mondialisation : dynamiques socio-économiques, identitaires et spatiales

Contact

[IRD Audiovisuel](#)

Dossier TIC – diffusion scientifique L'audiovisuel au service de la recherche.

Voir la recherche en salle : quelques festivals et projections

Sommaire du dossier

- [1 – Introduction](#)
- [2 – Les AAR, de nouvelles technologies pour un patrimoine audiovisuel scientifique](#)
- [3 – L'Institut de cinématographie scientifique, 70 ans de promotion audiovisuelle scientifique](#)
- [4 – Le Cerimes, valoriser en mutualisant](#)
- [5 – La diffusion des savoirs \(ENS\), l'engagement d'une institution](#)
- [6 – CIRCO, la science en scène. Rencontre entre le CNRS Images et Gallimard](#)
- [7 – L'IRD Audiovisuel, valoriser le patrimoine au Sud comme au Nord](#)
- [8 – Voir la recherche en salle : quelques festivals et projections](#)

A venir...

[International scientific TV, film and AV media Festival](#)

Le festival propose une sélection de documentaires scientifiques (films de producteurs indépendants et de grandes sociétés de production, court-métrages et films TV, films classiques, etc.)

Du 31 mars au 6 avril 2008, Milano, Italie

Organisateur : [Istituto di fisica generale applicata](#)

[Festival du film d'archéologie d'Amiens](#)

Ce festival permet de sensibiliser un vaste public à la recherche archéologique.

Du 1er au 5 avril 2008 (tous les deux ans), Amiens

Organisateur : Centre interdisciplinaire de recherches archéologiques de la Somme ([CIRAS](#))

[Festival international du film sur l'argile et le verre \(FIFAV\)](#)

Le festival international du film sur l'argile et le verre propose, pendant deux jours, de faire découvrir divers films abordant le thème de l'argile et le verre sous toutes ses facettes.

Du 5 au 6 avril 2008 (tous les deux ans), Montpellier

Organisateur : [Ateliers d'Art de France](#)

[International science film festival](#)

Le but de ce festival est de rendre la science accessible et attractive au grand public, mais ce festival s'adresse également aux étudiants.

Avril 2008, Athènes, Grèce

Organisateur : [Centre of applied industrial design \(CAID\)](#)

[CINARCHEA International archaeology film festival](#)

Du 23 au 26 avril 2008, Kiel, Allemagne

Organisateur : [Arbeitsgruppe Film](#)

[Festival des sciences de Chamonix-Mont-Blanc](#)

L'objectif de ce festival est de favoriser la rencontre entre scientifiques et grand public, aussi entre scientifiques de différentes disciplines, aventuriers, écrivains et artistes, chefs d'entreprises, responsables associatifs, dans un environnement privilégié. Rencontres, débats, films, ateliers, animations, spectacles scientifiques et artistiques, sorties sur le terrain sont, cette année à nouveau, proposés à un large public.

Du 30 avril au 3 mai 2008, Chamonix

Organisateur : [Mairie de Chamonix-Mont-Blanc](#)

[AGON - Rencontre internationale du film archéologique de l'Espace méditerranéen](#)

Le but de AGON est de mettre en évidence les relations qui existent entre les peuples de la Méditerranée, qui ont des racines culturelles, des expériences et des liens communs ; le media utilisé est l'image qui communique dans toutes les langues.

Du 6 au 11 mai 2008 (tous les 2 ans), Athènes, Grèce

Organisateur : [AGON - Maria Palatou](#)

[Festival 7e Art et Sciences de Noirmoutier](#)

Le thème de cette 5e édition est « De la terre, à ma terre » vue par le cinéma et la science. Cette année, le festival proposera une cinquantaine de films scientifiques et de documentaires sur la recherche internationale sur la planète Terre, le sol, l'agriculture. Il proposera également des rencontres, des tables-rondes, un Bar des sciences, des expositions, pour évoquer ensemble les liens de l'homme à la terre. Enfin, il organisera des débats avec les scientifiques, pour aller plus loin sur un sujet d'actualité qui concerne chaque citoyen.

Du 6 au 9 mai 2008, Noirmoutier

Organisateur : [Association Cap aux Sciences](#)

[The archaeology channel - International film and video festival](#)

Les objectifs du festival sont de montrer la diversité des cultures humaines passées et présentes et de promouvoir les producteurs de films et les productions vidéos traitant de l'archéologie et des peuples indigènes.

Du 20 au 24 mai 2008, Eugène, Oregon (Etats-Unis)

Organisateur : [Archeological Legacy Institute - Richard Pettigrew](#)

[Göttingen international film festival](#)

Le festival promeut le cinéma documentaire dans un contexte de communication interculturelle. Cet événement s'intéressera particulièrement aux nouveaux films et médias interactifs dont le sujet est l'anthropologie, la sociologie et les études culturelles au sens large.

Du 30 avril au 4 mai 2008, Göttingen, Allemagne

Organisateur : [IWF Göttingen](#)

[Festival international du film archéologique \(ICRONOS\)](#)

L'idée du festival est de favoriser les initiatives et les échanges entre les différents acteurs du film archéologique dont les productions sont souvent méconnues.

Du 21 au 25 octobre 2008 (tous les deux ans), Bordeaux

Organisateur : [ICRONOS - Association du Festival international du film archéologique](#)

[International festival of archaeological film](#)

Le festival est ouvert à tous films dont le thème est la recherche archéologique, historique ou anthropologique et à tous documentaires visant à préserver et à promouvoir l'héritage culturel. Une section spéciale sera consacrée aux films sur les anciennes civilisations qui se sont succédées sur le territoire de l'actuel Iran.

Octobre 2008, Rovereto, Italie

Organisateur : [Museo Civico di Rovereto](#)

[Festival international de géographie](#)

La 19e édition du Festival internationale de géographie de Saint-dié des Vosges aura pour thème « Entre guerres et conflits : la Planète sous tension ».

Du 2 au 5 octobre 2008, Saint-Dié-des-Vosges

Organisateur : Ville de Saint-Dié

[TICE 2008](#)

Cet événement invite chercheurs, enseignants, praticiens et apprenants au partage d'une recherche et d'une pratique tournées vers l'apprenant et l'apprentissage dans un monde numérique. Les buts sont d'initier une mutualisation des méthodes, des techniques et des outils à la base d'une technopédagogie innovante.

Du 27 au 29 octobre 2008 (tous les deux ans), Paris

Organisateur : Groupe des écoles des télécommunications ([GET](#))

[A nous de voir / Science & cinéma](#)

Le concours a pour objectif de valoriser la création, de promouvoir la réalisation de films portant sur des sujets scientifiques et d'ouvrir la réflexion, avec le public et les professionnels, sur ce genre cinématographique à part.

Du 20 au 30 novembre 2008, Oullins (Rhône)

Ont déjà eu lieu...

[Parfums vodou - festival de cinéma et table ronde](#)

« Parfums vodou » présente une vingtaine de documentaires, films de fiction et d'animation qui tentent d'interpréter cette pratique religieuse qui intrigue, attire, effraie, mais aussi inspire.

Du 23 au 26 janvier 2008, Genève, Suisse

Organisateur : Musée d'ethnographie de Genève

[Prix Roberval](#)

Le prix Roberval a pour ambition de favoriser le développement d'une culture technologique francophone et est organisé depuis 1986 par l'université technologique de Compiègne et le conseil général de l'Oise. Il permet de promouvoir l'utilisation de la langue française dans la production et la diffusion des connaissances scientifiques et techniques tout en les mettant à la portée du grand public.

Organisateur : [université de technologie de Compiègne](#)

[Imagésanté - Festival international du film de santé de Liège](#)

L'objectif principal est de proposer un véritable forum international de rencontres entre les professionnels de la recherche médicale et scientifique, du cinéma, de l'industrie, du monde informatique... Pour sa 8e édition, ImagéSanté met l'accent sur la formation et l'information en matière de santé pour sensibiliser un large public sur des thèmes qui le touchent directement par l'intermédiaire de tout moyen audiovisuel.

Du 10 au 15 mars 2008 (tous les deux ans), Liège, Belgique

Organisateur : asbl ENJEU

Bilan du film ethnographique

Le Bilan du film ethnographique propose une semaine de documentaires ethnographiques, avec 40 films en compétition.

Du 15 au 24 mars 2008, Paris

Organisateur : Comité du film ethnographique

Festival du film de chercheur

Le festival du film de chercheur a pour objectif de créer un temps et un espace uniques pour promouvoir et valoriser ces images indispensables aux échanges scientifiques, à l'enseignement de la recherche, et à la diffusion de la connaissance vers tous les publics.

Du 25 au 29 mars 2008, Nancy

Organisateur : [CNRS](#)

Flash. Labellisation bronze du site internet



Un des premiers sites universitaires et de recherche distingué

Après son lancement en décembre dernier, le site internet de la Fondation MSH a obtenu le [label Accessiweb bronze](#).

Ce label a couronné les efforts des équipes techniques et des rédacteurs du site de la FMSH pour, au-delà des conditions imposées aux sites de l'administration française, construire un site internet répondant à des critères particulièrement strictes (transparence des liens, normes d'écriture, textes alternatifs, etc.).

Le résultat permet, en particulier aux personnes ayant un handicap visuel, de le consulter via des aides techniques (terminal Braille, logiciel lecteur d'écran, synthèse vocale, etc.).

La labellisation est délivrée par l'[association Brailenet](#) en fonction du niveau envisagé, en accord avec la définition de l'accessibilité de Tim Berners-Lee, inventeur du *World Wide Web* :

« mettre le Web et ses services à la disposition de tous les individus, quel que soit leur matériel ou logiciel, leur infrastructure réseau, leur langue maternelle, leur culture, leur localisation géographique, ou leurs aptitudes physiques ou mentales. »

Contact – [Xavier Mailhos](#), responsable du service informatique

Abstracts.

Edito

Even though its future location remains undefined, the FMSH follows the trend of its activities, not to mention the arrival of the first research groups of the Institute of Advanced Study based in Paris, led by the Foundation.

The dossier of this April-July newsletter focuses on French initiatives in the field of scientific audio-visual production, with a presentation of the programme conducted by the FMSH as starting point.

[See full article in French](#)

ICTs and The Diffusion of Scientific Contents: Audio-visual Serving Research

Following a first dossier on the concept of *open archives* in the January-March 2007 newsletter, this dossier presents another media for the diffusion of scientific contents. It takes as starting point the research audiovisual archives programme developed within the FMSH by ESCoM (AAR) and presents other French initiatives : Institut de cinématographie scientifique, Cerimes, Ecole normale supérieure, CNRS Images and its cooperation programme with Gallimard Edition (CIRCO), and IRD.

Contact: [Cellule de communication](#)

[See dossier in French](#)

A Bronze Accessibility Label for the Website

After its launch in December 2007, the FMSH website has been distinguished by French association Brailletnet for its quality in terms of accessibility.

Contact: [Xavier Mailhos](#)

[See full article in French](#)

The 2nd ***Rencontres du livre de sciences humaines***

After last year's success, the 2nd Rencontres took place in February in Paris. Once again, the motivation of the public has to be underlined, as much in the quality of the dialogue with scientists during conferences and round tables as through exchanges with editors. As for professional discussions, they dealt with issues around promotion and the competition between public and private editors.

Contact: [Jean-Michel Henny](#)

[See full article in French](#)

International Seminar « What Oil Policy for Iraq? »

The Middle-East FMSH programme has gathered Iraqi and French experts and scientists on oil policies in order to discuss the relationship between the State, power and oil, and, further, the possibility of alternative energetic policies in Iraq.

Contact: [Hosham Dawod](#)

[See full article in French](#)

French-Russian Seminars on the Monetary and Financial Problems of the Transition in Russia (1991-2008)

A review of the last 17 years half-yearly seminar co-organised by IRSES / FMSH and CIRPES / EHESS, through an analysis of its evolution, enriched by minutes, essays and press articles.

Contact: [Jacques Sapir](#)

[See full article in French](#)

Launch of the Strabon Caraïbes Programme

After 4 years spent over the Euro-Mediterranean cooperation programme « Strabon Meda » - a multi-lingual, multimedia information system that helps to develop and enhance the value of cultural heritage in the area -, FMSH-DEVAR now transfers its experience and know-how over the Caribbean area.

Contact: Jean-Luc Lory – jlory@msh-paris.fr

[See full article in French](#)

Summer School in History of the Mathematics, Brasilia

The Charles Morazé Chair of epistemology and history in hard sciences and the humanities, launched in February last year, has just organised its first summer school in Brazil, with Brazilian and French participants.

Contact: [Dominique Flament](#)

[See full article in French](#)

Les 2es Rencontres du livre de sciences humaines.

Diffusion et valorisation



Les Rencontres du livre de sciences humaines, organisées par la FMSH à l'Espace des Blancs-Manteaux, du 22 au 24 février 2008, se sont renouvelées avec succès.

Un espace adapté pour l'édition en SHS

Avec près d'une centaine d'exposants, cette deuxième édition a confirmé l'intérêt des éditeurs pour une manifestation à « taille humaine » favorisant le contact avec le public et les échanges entre confrères. Unanimement appréciée, la formule consistant à présenter chaque maison d'édition dans des conditions semblables (simplicité du mobilier et de l'agencement des stands, homogénéisation de la signalétique) a permis de mettre en retrait des accessoires de promotion souvent encombrants (grandes enseignes, PLV) au profit des livres proprement dits.

Un public motivé

En raison du début des vacances, les visiteurs furent légèrement moins nombreux que l'an dernier (quelque 2000 personnes) mais se sont montrés en revanche particulièrement motivés. Après une inauguration brillante et chaleureuse, grâce au soutien et la présence des principaux partenaires officiels de la manifestation – la Région Ile-de-France, la Direction générale de l'enseignement supérieur, le Centre national du Livre et la Mairie du 4e arrondissement – la conférence du professeur Bouveresse « [Connaissance et littérature](#) », le vendredi soir, a captivé l'attention de plus d'une centaine de personnes. De même, les nombreuses [tables rondes](#) et [conférences](#) qui ont accompagné les deux jours d'exposition ont bénéficié d'un auditoire de qualité.

Nombreux ont été les éditeurs à souligner l'intérêt et la curiosité de leurs interlocuteurs, intérêt ayant par ailleurs occasionné des chiffres de ventes supérieurs à ceux de l'année précédente.

Une dimension internationale

Les Rencontres ont affirmé cette année leur [vocation internationale](#) avec la présence de plusieurs exposants étrangers : un éditeur canadien, un portail allemand de revues électroniques, trois éditeurs suisses, huit éditeurs belges et cinq éditeurs espagnols. Invités d'honneur, ces derniers ont pu présenter une importante sélection de leur production. Ils ont par ailleurs pris meilleure connaissance du secteur éditorial français et établis de nouveaux contacts. Deux tables rondes, l'une portant sur la circulation des savoirs et l'autre sur la traduction, ont permis l'expression de





plusieurs expériences et points de vue internationaux.

Un lieu d'échange pour les professionnels

Ces deuxièmes Rencontres ont pu aussi compter sur la présence de professionnels du livre (bibliothécaires, libraires) qui n'ont pas hésité à se déplacer de province pour assister à la manifestation. L'Agence Rhône-Alpes pour le livre et la documentation ([Arald](#)) a contribué au voyage d'une trentaine de bibliothécaires et libraires de sa région. Cette invitation a culminé, au cours de la soirée du samedi 23 février, par une réception réunissant ces professionnels avec leurs confrères parisiens et favorisant de nombreux échanges sur la question de la promotion du livre de sciences humaines.

La matinée du dimanche 24 février a été consacrée à un important débat portant sur les [aspects de concurrence et de complémentarité entre éditeurs privés et publics](#). Cette même journée s'est achevée par une table ronde très suivie sur les rapports entre discours médiatiques et discours scientifiques, permettant de poser les premiers jalons d'une réflexion sur la nature de la communication scientifique.

L'édition 2009 en préparation

Après le vif succès des premières Rencontres en 2007, cette deuxième édition constituait une épreuve déterminante pour l'avenir de la manifestation.

Les échos positifs récoltés à l'issue de ces Rencontres 2008 prouvent l'intérêt du public et des professionnels pour la poursuite de l'expérience. Celle-ci devrait se renouveler vers le début du mois de février 2009 (vraisemblablement du 30 janvier au 1er février).

Une place d'honneur sera réservée aux éditeurs d'Europe centrale et orientale. Pour l'interprofession, c'est la question des médiateurs (bibliothécaires, libraires) et des prescripteurs (journalistes, enseignants, etc.) qui sera plus particulièrement débattue.

En attendant, nous vous invitons à voir ou revoir les principales conférences, désormais disponibles sur le site des [Rencontres](#).

Contact – [Jean-Michel Henny](#)

[+ d'info sur les Rencontres du livre de sciences humaines](#)

[- Voir les vidéos des conférences](#)

[- Rappel : les rencontres du livre de sciences humaines 2007](#)

La politique pétrolière de l'Irak.

Séminaire international du 25 au 27 février
dernier à la FMSH



Les relations État / pouvoir et pétrole en Irak, comme ailleurs, ont toujours été d'une importance cruciale, au point qu'il existe une quantité non négligeable de littératures et d'approches liant directement le pétrole à la nature même du régime politique. Quoi qu'on en dise, le pétrole était et est toujours au cœur même de l'État moderne irakien. Sous la monarchie (1921-1958), ce même État n'a pas réussi à forger de stratégie pétrolière nationale dans la durée. Avec sa chute, de nouveaux types de littératures et d'approches politico-nationalitaires ont fait surface, particulièrement concernant le pétrole, et ce malgré le fait qu'au cours de cette période, l'écho de l'expérience de la nationalisation du pétrole sous le gouvernement de Mosaddag, en Iran, a atteint toute la région. Cette politique, baptisée plus tard *oil nationalism*, a contribué à reposer différemment les rapports entre États nationaux et compagnies pétrolières. L'impact de cette nouvelle vague de nationalisme n'a pas tardé à s'emparer de l'Irak : dès 1961, une nouvelle loi (dite loi n°80) limitant drastiquement la présence et l'activité des compagnies pétrolières étrangères est promulguée. Dans la foulée, la première réunion fondatrice de l'Organisation des pays producteurs de pétrole (OPEP) se tient à Bagdad. En dépit des changements politiques brusques et des coups d'état, le pétrole reste au cœur des surenchères nationalistes, avec pour point culminant la nationalisation totale du pétrole (1972-1973).

Les années 1970-1980 furent profondément marquées par l'approche analytique de l'État vivant et s'imposant grâce à ses rentes pétrolières. Celle-ci a conduit à l'équation « un État fort (type Baas en Irak) + des rentes pétrolières = despotisme ». La guerre Irak-Iran puis l'occupation du Koweït, engendrant des sanctions internationales suivies quelques années plus tard par la résolution des Nations Unies « pétrole contre nourriture », fait subir à la politique énergétique irakienne des transformations profondes et surtout un retard chronique dans les domaines technique et industriel. Depuis la chute du régime de Saddam Hussein (2003), l'Irak cherche à modéliser un système qui lui éviterait de retomber dans la rigidité passée sans pour autant caresser les rêveries de modèles extravagants, type Alaska (distribution de rentes à la population). Entre ces deux rives, bien des tabous ont été levés : on n'hésite plus désormais à parler d'une certaine privatisation dans l'industrie pétrolière, du retour des compagnies étrangères, de décentralisation de la gestion pétrolière, etc.

La Constitution irakienne de 2005 correspond à l'apogée du conflit inter-irakien quant à la politique énergétique à suivre, conflit qui demeure et qui explique pourquoi l'adoption de la nouvelle loi sur le pétrole pose problème.

Personne n'est capable à l'heure actuelle en Irak d'interpréter de manière satisfaisante cet article, généreux mais énigmatique, de la Constitution : « Le pétrole appartient à l'ensemble du peuple irakien ». Faudrait-il comprendre à la lecture de ces propos que ce serait à l'État légitime de gérer ces biens collectifs, et par conséquent indivisible, ou aux régions, autonomes ou fédérées, peuplées par ces mêmes Irakiens répartis en ethnies et communautés, de gérer les biens pétroliers ? Ce débat a pris de l'ampleur avec la publication, depuis 2006, de plusieurs projets de lois dites sur

le pétrole. Une chose est certaine : l'état d'esprit politique qui règne actuellement à Bagdad est loin de la pensée idéologique de 2003 qui imaginait une privatisation rapide du secteur pétrolier, la redistribution directe de rentes à la population (modèle Alaska), un État réduit au rôle de simple observateur et médiateur, etc.

Devant tant de questions, des débats et conférences furent organisées à la hâte, à Bagdad, Erbil, Bassora, Amman, Dubaï ou encore Londres et Washington. Hélas, la plupart de ces carrefours d'échanges et d'opinions ont souffert du manque d'objectivité et souvent même d'une connaissance imprécise de la situation de l'industrie pétrolière irakienne. Même dans l'Irak d'aujourd'hui, on oublie les besoins énormes du pays à se moderniser. On oublie aussi que depuis 1980 (année de la guerre Irak/Iran), l'industrie pétrolière dans le monde a connu une évolution fulgurante et pour reconstruire ce que les guerres ont détruit, des investissements colossaux sont nécessaires. Ayant fait l'impasse sur ces données et bien d'autres, ces débats ont manqué de sincérité et de cohérence avec la situation.

Ce séminaire largement franco-irakien, avec quelques participations de pays tiers, autour de la problématique de la politique énergétique alternative à Bagdad était donc indispensable. Il s'est tenu à Paris, dans un lieu neutre, organisé par le [programme Proche et Moyen-Orient](#) de la Fondation Maison des sciences de l'homme, côté français, et le Centre d'études irakiennes, côté irakien. Il a rassemblé de grands responsables politiques, décideurs et chercheurs irakiens et français, particulièrement des économistes.

Organisateur – [Hosham Dawod](#) (FMSH - CNRS)

Séances.

25-27 février 2008

• Le pétrole et l'État rentier :
le cas de l'Irak
Séance présidée par Jacques Sapir
(économiste, EHESS)

Fadhil CHALABI (directeur du CGES,
Londres) : *Iraq's oil : still the big
unknown*
Ibrahim Bahr AL-OLOUM (ancien ministre du
Pétrole irakien)
Yahya SAID (Revenue Watch Institute /
Moyen-Orient et Afrique du Nord - LSE) :
Iraq's hydrocarbons legal framework

• L'État et les politiques
pétrolières
Séance présidée par Alain d'IRIBARNE
(économiste, CNRS - FMSH)

Mahdi AL-HAFIDH (député irakien, ancien
ministre du Plan) : la problématique de
l'investissement des ressources pétrolières
dans le développement national
Muhammad-Ali ZAINY (senior energy
economist and analyst, CGES) : *Iraq oil :
turning the curse to a blessing*

• Le projet de loi sur le gaz et
le pétrole, relecture critique
Séance présidée par Nicolas SARKIS
(directeur, Arab Petroleum Research Center)

Layth AL-SHAHER (directeur des affaires
juridiques, ministère du Pétrole, Bagdad) :
bref aperçu de la législation irakienne au
sujet du pétrole
Tarek SHAFIQ (directeur, Petrolog &
Associates) : *Iraqi petroleum law :
problematic issues and its fate*

Table ronde
Politiques pétrolières et futur rôle de l'Irak
dans le domaine de l'énergie
Alan KHATEB, Shamkhi FARAJ, Tarek
SHAFIQ

• Limites du centralisme et
de la décentralisation
étatiques dans le domaine
pétrolier
Séance présidée par Hosham DAWOD
(directeur scientifique du programme Proche
et Moyen-Orient / FMSH)

Table ronde
L'État de rente pétrolière et la possibilité de transformation vers une économie de marché

- Repenser le rôle de l'État dans le domaine pétrolier
Séance présidée par Leila BENALI (senior analyst, CERA)

Thamir Abbas GHADHBAN (1er conseiller auprès du Premier ministre pour la question pétrolière) : Repenser le rôle de l'État dans le domaine pétrolier

- Perspectives de la politique et de l'industrie pétrolière en Irak

Shamkhi FARAJ (expert en pétrole) : vers une politique pétrolière transitoire
Kamil K. AL-ADHADH (consultant en économie GOIC, Doha) : *optimisation policies for the management of the Iraqi oil extraction industry*
Mohammed S. AL-JAWAD (université de Bagdad) : *Iraqi petroleum industry and the modern technology*

Adnan MUFTI (président du parlement du Kurdistan)

Table ronde
Quelle politique pétrolière pour l'Irak
Qusay ABDUL-WAHAB (député à l'Assemblée nationale irakienne)
Ibrahim Bahr AL-OLOM (ancien ministre du Pétrole)
Adnan MUFTI

Séminaires franco-russes sur les problèmes monétaires et financiers de la transition en Russie.

Diffusion et valorisation

Séminaire biannuel IRSES / FMSH – CEMI / EHESS



Séminaire juin 2005



Séminaire octobre 2006

[> Consulter l'ensemble des compte-rendus de séminaires](#)

Le [CEMI / EHESS \(1\)](#) organise depuis juin 1991 et sans discontinuer, en coopération avec l'Institut de prévision de l'économie nationale de l'Académie des sciences de Russie ([IPEN / ASR](#)) et avec le soutien de la Fondation MSH et en particulier du groupe [IRSES / FMSH \(2\)](#), un séminaire biannuel sur les problèmes économiques et financiers de la transition et du développement en Russie. Ce séminaire, qui donne lieu à 2 sessions par année (une en France et une en Russie) a été mis en place avec le soutien actif de la FMSH entre 1988 et 1991. Dans le contexte de la *Perestroïka*, l'administrateur de la FMSH, Clemens Heller, avait chargé Jacques Sapis, alors maître de conférences à l'université Paris 10 Nanterre de prendre contact avec des chercheurs soviétiques en économie et d'évaluer les possibilités de coopération. Suite à plusieurs missions en URSS de 1988 à 1991, le projet d'un séminaire avec les chercheurs de ce qui était encore le « département de prévision » au sein de l'Institut central d'économie mathématique (TsEMI) a été proposé par MM. Sapis et Brender. Le premier séminaire s'est ainsi tenu à Paris en juin 1991 dans les locaux de la FMSH avec le soutien du CEMI / EHESS (J. Sapis avait rejoint l'EHESS en 1990) et du [CEPII \(3\)](#) (dont A. Brender était à l'époque le directeur).

Dans le cadre de la FMSH, le groupe IRSES a joué le rôle de coordonnateur pour la participation d'autres institutions universitaires françaises à ces travaux. L'équipe française du séminaire a inclus des chercheurs provenant des universités de Paris 1, Paris 10 Nanterre, Paris 13, Cergy-Pontoise, mais aussi Toulouse-Le Mirail, Strasbourg-Louis Pasteur, ainsi que Lyon 2 et Lyon 3. Des chercheurs dépendants de centres spécialisés (CEPII, IFRI [\(4\)](#), IRIS [\(5\)](#), OFCE [\(6\)](#)) mais aussi relevant de diverses administrations (ministère des Finances, ministère du Commerce extérieur, ministère de l'Industrie, Banque de France) se sont joints régulièrement à l'équipe française.

Du côté russe, l'IPEN / ASR a aussi assuré ce rôle de coordinateur. Les délégations russes ont ainsi inclus des chercheurs provenant de l'université d'État de Moscou (MGU) de l'université d'État de Rostov (RGU), de l'université d'État de Saint-Petersbourg, des universités de la république des Adigués (Majkop), de Karatchévo-Tcherkessie, de Kabardino-Balkarie et du Daghestan. Des chercheurs de divers instituts de l'Académie des sciences de Russie comme l'Institut d'économie, l'Institut d'économie d'Extrême-Orient (Khabarovsk) de l'Institut des problèmes économiques du Caucase du Nord, de l'Académie agraire de Stavropol mais aussi de centres rattachés à des administrations (Institut de recherches de la Banque Centrale de Russie, Institut des finances, Académie de la sécurité nationale) ont participé de manière régulière aux travaux du séminaire.



Séminaire octobre 2006 :
Vladimir I. Trukatchev, recteur de
l'Académie agraire de Stavropol

Ce dernier s'est délocalisé hors de Paris et Moscou à plusieurs reprises. Le séminaire s'est ainsi déroulé à Lyon (2003), à Saint-Pétersbourg (2001), Rostov (2002), Kislovodsk (2005), Stavropol (2006), Vologda (2007).

Ce séminaire a donné lieu à de nombreuses publications, dont un livre collectif édité en Russe par *Nauka* et en français par les Éditions de la MSH.

- J. Sapir et V.V. Ivanter (dir.), *Monnaie et finances dans la transition en Russie*, Éditions de la MSH et l'Harmattan, Paris, décembre 1995.
- Publié en russe sous le titre *Denezhnye i finansovye problemy perehodnovo perioda v Rossii - Rossijsko-Francuzkij dialog*, Nauka, Moscou, juillet 1995.



Séminaire octobre 2006 :
Mlle Asia Akhmerova,
IPEN-ASR, présente le
modèle QUMMIR

De très nombreux articles scientifiques sont issus de ce séminaire, qui a aussi permis à des doctorants français et russes de préparer leur thèse dans le cadre d'une fructueuse collaboration scientifique. Plus de 25 doctorants y ont ainsi présenté des travaux.

Le séminaire franco-russe sur les problèmes de la transition est considéré comme l'une des initiatives de référence pour la coopération scientifique franco-russe en économie. À ce titre, le CEMI / EHESS et l'IRSES / FMSH prennent en charge la dissémination des résultats du séminaire auprès des administrations publiques. Les travaux du séminaire ont été utilisés par le ministère de l'Industrie français pour la préparation du séminaire intergouvernemental franco-russe sur l'efficacité énergétique (Moscou 2004) mais aussi par la Banque centrale de Russie qui, en coopération avec le MICEX (Bourse des changes de Moscou), a confié aux participants du séminaire le soin de mener une réflexion sur la régulation des changes et les instruments de lutte contre la criminalité financière en 1999 et 2000.

Le séminaire a aussi contribué à l'information des acteurs économiques. Il a bénéficié de présentations faites par des représentants de plusieurs banques russes, mais aussi de la Caisse des dépôts et consignations. Il a reçu le soutien de sociétés comme Total et Renault.

De 1991 à 2008, les axes du séminaire ont progressivement évolué. Centré essentiellement sur les problèmes monétaires et financiers à son origine, il s'est progressivement diversifié pour inclure à son programme divers thèmes liés au problème du développement de l'économie russe. Ainsi, parmi les thèmes qui ont récemment occupé une place importante dans ses travaux on peut noter le financement de l'investissement dans les infrastructures et les services publics, l'adaptation des instruments financiers et évaluation des cadres réglementaires et fiscaux, les politiques industrielles et leurs instruments.

Les dimensions régionales et territoriales du développement économique en Russie et l'impact des structures financières sur la correction des asymétries économiques et sociales entre régions sont aussi des thèmes d'une grande importance, qui ont tout d'abord occupé des séances spéciales lors des sessions normales du séminaire (à Rostov en 2002 et Lyon en 2003), puis donné naissance à un séminaire séparé qui a eu pour l'instant deux sessions, l'une à Paris en novembre 2006 et la seconde en septembre 2007 à Majkop.

Contact – [Jacques Sapir](#)

(1) CEMI : Centre d'étude des modes d'industrialisation

(2) Groupe IRSES : Institution et régulation des systèmes économiques ex-soviétiques

- (3) CEPII : Centre d'études prospectives et d'informations internationales
- (4) IFRI : Institut français des relations internationales
- (5) IRIS : Institut des relations internationales et stratégiques
- (6) OFCE : Observatoire français des conjonctures économiques

Séminaires franco-russes sur les problèmes monétaires et financiers de la transition en Russie.

Diffusion et valorisation

Compte-rendus : les problèmes monétaires et financiers de la transition en Russie

– [Ve session](#) : Stabilisation et transition. Un point de vue français sur l'expérience russe (J. Sapir)
Paris, juillet 1993

– [VIIIe session](#) : *Transition and stabilization in Russia : a look back on three difficult years*
Paris, décembre 1994

– [XIe session](#) : Quelles solutions pour une stabilisation durable en Russie ?
Paris, juillet 1996

– [XVe session](#) : Comment sortir de la crise financière ?
Paris, septembre 1998

– [XVIe session](#) : État de la situation et priorités pour une nouvelle politique économique en Russie
Paris, décembre 1998

– [XVIIIe session](#) : Problèmes et perspectives de l'économie russe au début de 2000
Moscou, janvier 2000

– [XIXe session](#) : Le retour de la Russie ? Bilan économique et problématique d'une politique de développement
Paris, juillet 2000

– [XXe session](#) : Le financement de la croissance en Russie : Problèmes, contraintes, options
Paris, décembre 2000

– [XXIe session](#) : Dilemmes et perspectives de l'économie russe à l'été 2001
Paris, juillet 2001



Séminaire octobre 2006 : M. Chapovalov, ministre des Finances de la région fédérale de Stavropol



Séminaire de décembre 2007 à Vologda

Retour
sommaire

– [XXII^{me} session](#)

Moscou, décembre 2001

– [XXIII^e session](#)

Paris, juin 2002

– [XXIV^e session](#)

Rostov-sur-le-Don, octobre 2002

– [XXV^e session](#) : Le rôle du taux de change dans la dynamique économique de la Russie (Paris) – Problèmes régionaux (Lyon)
Paris et Lyon, juillet 2003

– [XXVI^e session](#)

Moscou, décembre 2003

– [XXVII^e session](#) : La situation économique de la Russie en 2004, embellie provisoire ou émergence d'une trajectoire stabilisée de forte croissance ?
Paris, juillet 2004

– [XXVIII^e session](#) : Prévisions de long terme du développement économique de la Russie – Discussion sur la stratégie de développement à moyen-terme – Dynamique des déséquilibres et asymétries régionales en Russie – Infrastructure financière et convertibilité du rouble – Les problèmes financiers fin 2004
Moscou, décembre 2004

– [XXIX^e session](#) : La croissance russe au péril de la *Maladie hollandaise*
Paris, juin 2005

– [XXX^e session](#) : La modernisation économique de la Russie, dynamiques macroéconomiques et développement régional
Kislovodsk, octobre 2005
> [Quel niveau pour l'inflation en Russie ?](#) Commentaire sur l'intervention de l'académicien Victor Ivanter

– [XXXI^e session](#)

Paris, juillet 2006

– [XXXII^e session](#) : La situation actuelle de l'économie russe – L'inflation « naturelle » : éléments pour un modèle – Sources du développement de l'agriculture russe après la crise – Prévision à moyen terme des indices macroéconomiques – Les problèmes de la structure de l'inflation et l'influence des facteurs exogènes
Stavropol, octobre 2006

– [XXXIII^e session](#) : Quelles perspectives de croissance pour la Russie à moyen terme et quelle trajectoire de développement – Perspectives structurelles du développement économique de moyen terme en Russie – Les apports et leçons de l'expérience française dans le domaine bancaire et financier et ses possibles applications au projet de « Banque publique d'investissement » qui doit être mis en place en Russie – Les dimensions financières des trajectoires de développement dans la

situation des systèmes bancaires et financiers en Russie _ Le rôle des institutions financières dans la mise en place d'un schéma équilibré d'aménagement du territoire : le cas des banques régionales en Russie
_ Politiques industrielles et politiques sociales : quelles interactions et quelles dynamiques. Expériences françaises et problèmes russes
Paris, juillet 2007

[- XXXIVe session](#) : Le développement économique de la Russie
Vologda, décembre 2007

Compte-rendus : les dimensions régionales du développement de la Russie

[- Ire session](#) : Le cas du District fédéral « Sud »
Paris, novembre 2006

[- Ile session](#) : Effets des grands projets sur le développement régional et interactions avec les dynamiques nationales
Majkop, septembre 2007

Lancement du programme Strabon Caraïbes.

Diffusion et valorisation

Strabon Caraïbes est un programme de coopération scientifique et technique conduit par [FMSH-DEVAR](#), en coopération avec l'université des Antilles et de la Guyane ([UAG](#)). Il s'inscrit dans le prolongement du programme Strabon Méda (voir le [bilan du programme](#)).

Initié en avril 2006 à l'occasion de la [conférence « Patrimoine et citoyenneté »](#) (Sainte-Lucie, Cuba), il a bénéficié du soutien des ambassades de France auprès de l'Organization of the Eastern Caribbean States (OECS), à Trinité & Tobago et à Cuba, du ministère des Affaires étrangères et européennes (sous-direction de l'archéologie et des sciences humaines - DGCID) et du Conseil régional de la Guadeloupe. La coordination internationale du projet est assurée par FMSH-DEVAR, l'UAG assurant la coordination régionale dans les départements français d'Amérique (DFA).

Cette même conférence a donné naissance à la Regional Heritage Association (RHA). Formellement créée le 30 janvier 2008, la RHA se donne pour mission, en terme de réhabilitation et de sauvegarde de sites patrimoniaux, d'apporter connaissance et expertise auprès des gouvernements, de rechercher des financements pour la mise en œuvre de programmes régionaux, de responsabiliser les communautés à l'égard de leur patrimoine pour un développement durable visant la réduction de la pauvreté.

C'est au cours de la réunion de la RHA, dans le cadre de la convention conclue entre le Conseil régional de la Guadeloupe et l'UAG, que le portail www.strabon-caraibes.org a été présenté et que s'est tenu le premier atelier Strabon Caraïbes les 30 et 31 janvier 2008.

Les axes forts de Strabon Caraïbes sont :

- le développement structurant de réseaux d'institutions et de personnes autour d'une action de large ampleur soutenue par les institutions et les ministères,
- la valorisation et la diffusion de connaissances scientifiques et la constitution de fonds numériques de référence,
- une expérience dans la mise en œuvre et l'exploitation d'espace collaboratif de travail, et plus généralement d'activités en relation avec la numérisation de la société.

Le système d'information Strabon Caraïbes

Conçu et développé par FMSH-DEVAR dans le prolongement des activités du programme Strabon Méda, Strabon Caraïbes est un système d'information collaboratif multilingue et multimédia pour le patrimoine culturel et le tourisme durable dans l'aire de la Caraïbe.

Le programme compte sur la mobilisation des partenaires locaux et s'engage à leur formation à la production et la valorisation de ressources numériques interopérables sur le patrimoine caribéen.

Outre la présentation du programme, de ses activités et de ses partenaires, le système d'information préfigure un portail proposant des accès géographiques et thématiques. Il est basé sur l'utilisation de logiciels libres et comprend un ensemble de fonctions collaboratives, ouvertes aux représentants des institutions, qui permettent d'éditer des articles, des dossiers ou d'intégrer des sites internet.

Des fonctions avancées permettent de gérer des bibliographies, des glossaires, des annuaires Web et des cartes. Des outils de communication et d'échange sont disponibles par le biais de formulaires de contact, de listes de diffusion, de messagerie partagée, de forum en ligne, d'espace de téléchargement, etc.

Une attention particulière a été portée à la prise en compte des aspects liés à la gestion de la propriété intellectuelle, par le biais notamment d'un système de gestion de licences associées à la consultation ou au téléchargement de certains espaces du site.

Un serveur de *streaming* vidéo et audio permet de publier des sons ou des vidéos dans de très bonnes conditions techniques et d'usages.

Dans l'avenir, des espaces de réunion en ligne et de visio-conférence (issus des acquis du [programme de recherche TECOG / FMSH](#)) pourront être intégrés et associés à des fonctions de gestion et d'animation de communautés d'utilisateurs.

Le 1er atelier Strabon Caraïbes, 30-31 janvier 2008

Programmé à la suite de la réunion de la RHA, l'atelier a bénéficié de la présence sur place de nombreux participants, notamment plusieurs représentants des délégations membres de la RHA, des acteurs de la valorisation du patrimoine de Sainte-Lucie, une délégation cubaine. Un des objectifs était de présenter les principales fonctions du système d'information et de décrire les compétences à mobiliser par les partenaires pour faire vivre le projet. Son [programme](#) s'est organisé autour de cinq thèmes, illustrés par des applications pratiques en ligne :

- architecture du système d'information : principaux intérêts d'un système collaboratif, relation entre l'architecture et l'interface (ergonomie), inventaires des ressources partagées (bibliographies, glossaires, cartographie, etc.) ;
- mobilisation et gestion des communautés de contributeurs : méthodes et outils de production des contenus numériques, organisation de la production, responsabilité de l'éditeur, propriété intellectuelle, outils techniques (base de données, Content Management System - CMS, logiciels libres, etc.), gestion documentaire, normes d'indexation et de partage ;
- réalisation et mise en ligne d'un exemple de contenu numérique : analyse du projet, préparation technique des éléments (textes, photos, vidéos, cartes, etc.), intégration des éléments dans le CMS (composer un article, insérer des images, insérer des liens, insérer des vidéos), indexation et partage des ressources documentaires (thésaurus, cartographie, référencement par mots-clés, etc.) ;
- outils d'analyse des statistiques de consultation ;
- organisation du travail à distance.

Cet atelier visait également à recueillir les déclarations d'intentions des partenaires en termes de propositions de thèmes et à dresser un inventaire des sujets qu'ils proposent de réaliser à court et moyen terme. Plus de vingt projets ont ainsi été déclarés, qui peuvent se classer sur le portail dans trois sections :

- les projets de dimension locale, traitant d'un patrimoine particulier ;
- les projets couvrant plusieurs États, notamment sous la forme de « routes » (exemple « la route du café », « la route des pétroglyphes ») ;
- les projets de partage de ressources documentaires, comme par exemple une base cartographique numérisée de la Caraïbe (cartes anciennes et modernes) issue du fonds de la Bibliothèque nationale de Cuba.

Il convient d'ajouter une section spécialement conçue pour recevoir les documentations en relation avec les activités de la RHA et de Strabon Caraïbes (références des textes réglementaires, documentations techniques, normes, etc.). Il a également été proposé de donner une visibilité

particulière à la RHA à travers un espace spécifique sur le portail Strabon Caraïbes.

Il a été clairement précisé que le programme Strabon Caraïbes, n'ayant pas pour vocation de financer la production ni l'édition des sujets proposés par les participants, fournit une plate-forme collaborative de production et de diffusion de contenus utilisable sans frais dans le cadre de conventions contractées entre les institutions partenaires et FMSH-DEVAR. Strabon Caraïbes constitue par ailleurs un important levier pour demander des financements dans le cadre notamment de projets multilatéraux.

Maillage d'espaces numériques Strabon

Dans le cadre de la coopération avec la RHA, il a été proposé par FMSH-DEVAR de rechercher et mobiliser conjointement des moyens pour établir des espaces digital Strabon dans les États concernés par le programme Strabon Caraïbes, associés aux focal-points créés par la RHA. Ces espaces, plates-formes originales issues de TECOG, regrouperont des ressources techniques (accès internet haut débit, système de visio-conférence) pour faciliter la communication et les échanges entre les partenaires répartis sur toute la Caraïbe. Ils offriront une visibilité accrue aux actions supportées par les États et les institutions, mais aussi des solutions de travail à distance qui réduiront les charges financières et les impacts écologiques liés aux multiples déplacements nécessaires pour le développement des actions.

Perspectives pour 2008

L'année 2008 sera consacrée au renforcement des partenariats dans la zone Caraïbes, notamment la RHA et l'OECS, à la formation et l'animation des contributeurs locaux pour proposer un riche large éventail de contenus numériques sur les patrimoines culturels et naturels de la zone Caraïbe.

Contact – [FMSH-DEVAR](#)

[+ d'info sur Strabon Caraïbes](#)

[+ d'info sur Strabon Méda](#)

[+ d'info sur FMSH-DEVAR](#)

Bilan du programme Strabon Méda.

Diffusion et valorisation



De 2002 à 2007, [FMSH-DEVAR](#) a conduit le programme Strabon dans le cadre de l'[initiative EUMEDIS](#) lancée par la Commission européenne (1), pour développer un « Système d'information multilingue et multimédia sur le patrimoine culturel et le tourisme euro-méditerranéens ». Outre les financements européens, ce programme était soutenu, du côté français, par le ministère des Affaires étrangères et européennes (MAEE), le ministère de la Culture et de la Communication, et le ministère du Tourisme.

Le but de ce programme de coopération scientifique et technique entre les pays de la rive nord et des rives sud et orientale de la Méditerranée (2) était de leur permettre d'unir leurs forces pour exprimer leur identité en valorisant leurs patrimoines et leurs cultures sur internet.

Il visait par ailleurs à réduire, dans le domaine de l'exploitation des nouvelles technologies de l'information, les écarts de connaissances, de compétences et d'expériences qui s'agrandissent chaque jour davantage entre les pays du Nord et les pays Sud.

Dans cette optique, le programme a réuni un consortium composé de ministères, d'institutions, d'universités et d'entreprises privées. La priorité était en effet de mobiliser un réseau de partenaires incontournables (en charge de la gestion scientifique, technique et administrative des principaux sites du patrimoine méditerranéen) pour l'étude et la valorisation du patrimoine culturel de l'aire euro-méditerranéenne, dans une volonté commune d'articuler, autour de leurs ressources culturelles :

- des activités de recherche scientifique,
- une approche déontologique basée sur une démarche concrète visant à assurer la conservation/préservation du patrimoine,
- une mission de diffusion des connaissances,
- des objectifs de valorisations économiques des ressources culturelles notamment par le biais du tourisme.

À l'issue de quatre années d'activités, le programme Strabon se concrétise sous la forme d'une plate-forme méthodologique et technologique d'édition numérique [accessible sur internet](#).

Une infrastructure technologique, composée de serveurs et d'équipements multimédias, basée sur une architecture répartie faite de sites locaux fédérés par le portail www.strabon.org (géré et hébergé par la FMSH), a été déployée dans huit pays de la rive sud de la Méditerranée. L'architecture logicielle est basée sur des logiciels libres, et s'appuie sur des normes et standards d'indexation documentaires pertinents, puissants et résolument tournés vers l'avenir.

En même temps que la construction de ces outils, des ateliers thématiques itinérants ont été menés (« ateliers Strabon ») pour former à la production et à l'édition

numérique ou à la création de sites internet, prenant en compte notamment les activités induites de veille et d'exploration.

Ces ateliers ont par ailleurs ancré des pratiques d'échanges et de coopération entre les hommes et les institutions et l'usage de méthodes et d'outils de travail collaboratif en ligne. Ils favorisent ainsi l'activité et le développement du réseau d'experts Strabon.

Le programme a également permis la création de cinq centres de documentation autonomes, aujourd'hui pérennes, résultats d'initiatives politiques des États concernés, réunis dans un véritable réseau. Celui-ci est porteur de la marque Strabon, comme symbole du partage de valeurs communes pour participer à un développement durable des pays du pourtour de la Méditerranée, mais aussi, comme une volonté de s'approprier les résultats d'un programme de collaboration sincère promu par l'Union européenne.

De par l'ensemble de ces résultats, Strabon est été sélectionné par la Commission européenne au titre des *success stories* présentées lors de la [conférence finale d'EUMEDIS](#) à Alexandrie.

Le programme, et le financement européen prévu, étant aujourd'hui achevé, se pose la question de la pérennisation des structures et des activités créées : sur la base des travaux engagés par la coordination Strabon en concertation avec les partenaires du consortium, il a été proposé de se concentrer et de se structurer autour de quatre missions principales :

- l'animation et le développement de la plate-forme d'échange euro-méditerranéenne : le portail www.strabon.org,
- l'édition numérique,
- les expertises scientifiques et techniques,
- l'assistance technique.

(1) Les valorisations, intellectuelle et économique, du patrimoine, inscrites dans les stratégies politiques des organisations internationales (Banque Mondiale, Unesco), le sont également pour l'Union européenne dans le cadre de la « politique de voisinage » qu'elle souhaite développer.

(2) Algérie, Égypte, France, Grèce, Italie, Jordanie, Liban, Maroc, Palestine, Syrie, Tunisie.

Contact – [FMSH-DEVAR](#)

Voir le [bilan du projet](#)

Accéder au [portail www.strabon.org](http://www.strabon.org)

Voir la [présentation audiovisuelle](#) du programme Strabon

École d'été d'histoire des mathématiques, Brasilia.

Diffusion et valorisation

1^{ère} école d'été de la Chaire Charles Morazé / FMSH

Une école d'été d'histoire des mathématiques vient d'être organisée à Brasilia, du 18 au 27 février 2008, dans le cadre de la Chaire Charles Morazé (1).

L'initiateur et le responsable de ce projet est Dominique Flament, chercheur en mathématiques et en histoire des mathématiques au CNRS, directeur de l'équipe Formalismes formes et données sensibles (F2DS) de la FMSH, membre affecté aux Archives Henri Poincaré (UMR 7117 / CNRS - université Nancy 2), premier titulaire de cette chaire internationale.

Le thème retenu a été celui de la « dualité algèbre géométrie », la période étudiée pouvant aller de la naissance de l'algèbre au tout début du XXI^e siècle, période pour laquelle sont intervenus des collègues mathématiciens internationalement reconnus dans leur discipline propre, mais également sensibles à l'épistémologie et à l'histoire conceptuelle des mathématiques.

Une soixantaine d'heures de cours ont été données, toutes filmées par l'UnBTV, le service de télévision de l'UnB, et diffusées simultanément dans plusieurs universités, dont l'Universidade Federal do Pernambuco (UFP), l'Universidade Estadual de Faria de Santana (UEFS) et l'Universidade Federal de Rio de Janeiro (UFRJ), directement reliées à leur demande par *Webcasting*. La traduction simultanée de toutes les interventions données en français (soit près des 3/4 des conférences et des cours réalisés à Brasilia) a grandement contribué au succès de cette école. Le contenu de ces cours fera l'objet d'une publication en français et en portugais, dans le courant de l'automne prochain.

Cette école d'été a été suivie d'une journée sur l'influence de Bourbaki et des mathématiques modernes dans l'enseignement, organisée avec le même succès en collaboration avec le département de mathématiques de l'université de Rio de Janeiro le 3 mars 2008 : *A herança de Bourbaki et a geometrizaçãode matemática: passado e presente*.

Ce projet, qui devrait être reconduit sur un rythme annuel, a vu le jour grâce à la FMSH, l'Universidade de Brasilia, la Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), l'ambassade de France au Brésil, le ministère français des Affaires étrangères et européennes, les Archives Henri Poincaré et l'Universidade Federal do Rio de Janeiro.

(1) Une convention entre l'Universidade de Brasília (UnB) et la FMSH a été signée le 21 février 2007, avec un double objectif : engendrer un seuil culturel en physique et en mathématiques, et faire progresser l'épistémologie à vocation historique. Consulter l'article « [Chaire Charles Morazé](#) »

[d'épistémologie et histoire des sciences exactes, humaines et sociales](#) » dans la lettre d'information de la FMSH d'avril-juin 2007.

Contact – [Dominique Flament](#)

Liste des interventions

- Philippe Abgrall (CNRS-Aix en Provence et Villejuif)
Les relations entre algèbre et géométrie du IXe au XIIIe siècle dans l'histoire des problèmes solides
- Nicolas Andruskiewitsch (Universidad nacional de Cordoba, Argentina)
Cours : *From Lie groups to quantum groups*
Conférence : *On the classification of finite-dimensional pointed Hopf algebras*
- Marie Anglade (FMSH)
Comment l'algèbre a permis de répondre aux questions géométriques au XVIIe siècle, de les généraliser et d'en simplifier considérablement l'analyse au sens des Anciens.
La Géométrie de Descartes.
- Wilton Barroso Filho (UnB)
Lagrange : la mécanique analytique ou la réduction du tout aux calculs algébriques, sans aucun raisonnement géométrique ni figure
- Daniel Bennequin (Université de Paris 7)
Dualités
Sources anciennes (depuis Poncelet jusqu'à nos jours).
Loi de réciprocité quadratique, surfaces de Riemann...
Dualités de supercordes et dualités de Langlands...
- Pierre Cartier (CNRS, IHES)
Cours : Théories de Galois géométriques. Une vue géométrique de la théorie de Galois à travers les revêtements. Algébrisation des équations différentielles, et leur théorie de Galois par l'intermédiaire de la monodromie. Synthèse de la géométrie différentielle et de
- Dominique Flament (CNRS, FMSH et UnB)
W.R. Hamilton : Temps pur, paires algébriques et quaternions ; un pari d'existence algébrique
H.G. Grassmann : *La lineale Ausdehnungslehre* : entre géométrie, calcul algébrique et algèbre linéaire
J.B. Listing : Traiter du qualitatif ou de la modalité en mathématiques – la topologie
- Maria Terezinha Jesus Gaspar (UnB)
A geometria dos sulbasutras
- Gérard Grimbert (UFRJ)
Analyse et mécanique au XVIIe siècle : quelques exemples
- Charles-Michel Marle (université Paris 6)
Cours : Algèbre et géométrie dans le monde symplectique : présenter les notions de base de la géométrie symplectique et ses développements récents, avec un examen attentif des sources : Lagrange, Poisson, Jacobi, Hamilton pour le point de départ et, pour les travaux plus récents (géométrie de Poisson, fibrés de Jacobi, quantification géométrique) Lichnerowicz, Weinstein, Guillemin et Stenberg, Marsden, Kostant, Souriau
Conférence : Travaux d'Elie Cartan et de Charles Ehresmann sur les connexions
- Tatania Roque (UFRJ)
A noção de estabilidade como motivação dos metodos geometricos em sistemas dinamicos
- Jean-Jacques Szczeciniarz (université Paris 7)
Galois et Grothendieck

la géométrie algébrique, et la théorie de Galois motivique.

Conférence : Sur la notion de spectre : de l'optique à la géométrie algébrique.

- Marc Chaperon (université Paris 7)
Comment la géométrie a posé des problèmes à l'algèbre, qui le lui a bien rendu ?

- Keti Tenenblat (UnB)
Conférence : *Alguns aspectos de superficies de curvatura media constante*

Colloques et réunions.

Organisés par la FMSH ou
avec son concours

avril juin 2008

[Séminaire FMSH] [Citizenship as conceptual flow: Asia in comparative perspective](#)

FMSH, 1er avril 2008

Organisé par le Programme Inde et Asie du Sud / FMSH

[Nouvelles de la FMSH] [Labellisation AccessiWeb du site de la Fondation MSH](#)

FMSH, 1er avril 2008

[Séminaire hébergé] [Les débuts de l'Amérique française](#)

FMSH, 2 avril 2008

Organisé par le GRECA / université Paris 4 Sorbonne

[Séminaire hébergé] [Eléments pour une analyse du recrutement et des pratiques de travail dans le secteur du tourisme](#)

FMSH, 3 avril 2008

Organisé par le LAIOS

[Séminaire hébergé] [Cultures politiques, pouvoir et organisation](#)

FMSH, 4 avril 2008

[Journée d'études] [Basic Terminology of Latin Paleography and Epigraphy](#)

Comenius University Gondova de Bratislava, 4 avril 2008

Organisée par l'université de Bratislava, Latin paleography network / codex et le programme Mellon de la FMSH

[Débat] [25e anniversaire de la revue Terrain](#)

Musée du quai Branly, 4 avril 2008

Organisé par la direction de l'Architecture et du Patrimoine / ministère de la Culture - Musée du quai Branly

[Séminaire FMSH] [Géométrie et imagination : quatre brèves nouvelles](#)

FMSH, 7 avril 2008

Organisé par le F2DS / FMSH

[Conférence] [Capital humain et croissance : un modèle stylisé](#)

FMSH, 8 avril 2008
Organisé par le CAMS

[Débat] [Bienvenue en France](#)
FMSH, 8 avril 2008
Organisé par la FMSH et France terre d'asile

[Séminaire hébergé] [Handicap, « disabilities », retentissement](#)
FMSH, 10 avril 2008
Organisé par CESAMES / CNRS UMR 8136 - INSERM U611 - université Paris 5

[Séminaire hébergé] [Dispositifs et stratégie de contrôle du marché](#)
FMSH, 10 avril 2008

[Séminaire hébergé] [Dispositifs et stratégie de contrôle du marché](#)
FMSH, 10 avril 2008

[Colloque] [L'image de l'étranger : les Français en Russie et les Russes en France](#)
FMSH, 10 - 11 (matin) avril 2008
Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle, 11 (après-midi) - 12 avril 2008
Organisé par l'université Paris 3 Sorbonne Nouvelle et par le programme Russie CEI / FMSH, avec le soutien du MAEE

[Séminaire FMSH] [Translation in the Middle Ages : French romances into Norse narratives](#)
FMSH, 10 - 11 avril 2008
Organisé par le centre franco-norvégien (CCFN / FMSH)

[Séminaires] [Groupe de travail d'analyse de discours \(GTAD\)](#)
FMSH, 11 avril 2008

[Journée d'études] [Journée d'études du GERPISA](#)
FMSH, 11 avril 2008
Organisée par GERPISA

[Séminaire hébergé] [Les événements de 1968 en Pologne et en Yougoslavie](#)
FMSH, 11 avril 2008
Organisé par AFEBALK

[Séminaire FMSH] [Sur la décidabilité de la géométrie de l'espace physique : Einstein et le point de vue de Riemann](#)
FMSH, 14 avril 2008
Organisé par F2DS / FMSH

[Séminaire hébergé] [Approches de la pauvreté : discours, pratiques, impasses](#)
FMSH, 15 avril 2008
Organisé par GRETS / EDF R&D

[Séminaire hébergé] [Le développement du réseau Frantz Fanon](#)
FMSH, 15 avril 2008

Organisé par CEDRATE

[Séminaire hébergé] [Les débuts de l'Amérique française](#)

FMSH, 16 avril 2008

Organisé par GRECA / université Paris 4 Sorbonne

[Séminaire FMSH] [Max Weber's view of the West : the making of a sociologist of civilisations](#)

Maison Suger, 16 avril 2008

Organisé par la FMSH - CRH / EHESS

[Séminaire hébergé] [Le tourisme à l'épreuve du politique : approches internationales](#)

FMSH, 17 avril 2008

Organisé par LAIOS / CNRS - EHESS

[Séminaires] [De la cybernétique à la surveillance : une approche systémique des conflits](#)

FMSH, 17 avril 2008

Organisé par le programme TIC-Migrations / FMSH en partenariat avec le groupe de recherche Ethique, Technologies, Organisations, Société (ETOS) de l'Institut National des Télécommunications (GET-INT) et l'université de New York à Paris

[Conférence] [Le rôle des symboles pour la psychologie politique](#)

FMSH, 17 avril 2008

EPoPS

[Conférence] [Au bord de la vie, visio-conférence avec Gao Xing Jian](#)

FMSH, 18 avril 2008

Organisé par l'Ambassade de France en Bolivie, l'Alliance française au Pérou, la FMSH et le Réseau Asie-IMASIE / CNRS - FMSH

[Séminaire hébergé] [De la mort et des morts : tentative d'une approche ontologique chez les Tzeltal de San Juan Cancuc \(Hautes Terres du Chiapas, Mexique\)](#)

FMSH, 18 avril 2008

Organisé par Centre EREA / LESC - LAS - CERMA

[Colloque] [Textes fondateurs de la Nouvelle-Calédonie d'aujourd'hui](#)

Palais du Luxembourg, 25 avril 2008 (14h-18h)

Palais du Luxembourg, salle Médicis, 26 avril 2008 (9h-18h)

Organisé par la Mairie de Paris

[Séminaire FMSH] [Europe and South Asia post 9/11 : 'new terrorism', citizenship and security](#)

FMSH, 7 mai 2008

Organisé par la FMSH

[Séminaire hébergé] [La peur de devenir non-chrétien. Représentations de la personne et rôle du baptême chez les Noirs d'Equateur](#)

FMSH, 9 mai 2008

Organisé par le Centre EREA / LESC - LAS - CERMA

[Séminaire hébergé] [Nouvelles approches de l'opinion publique](#)

FMSH, 13.05.2008 - 01.01.1970

Organisé par GRETS / EDF R&D

[Séminaire hébergé] [Les débuts de l'Amérique française](#)

FMSH, 14 mai 2008

Organisé par GRECA / université Paris 4 Sorbonne

[Séminaire hébergé] [Traumatismes, « re-traumatisation », violences : une perspective à partir de la catastrophe Katrina](#)

FMSH, 15 mai 2008

Organisé par CESAMES / CNRS UMR 8136 - INSERM U611 - université Paris 5

[Salon / festival] [Salon du livre d'Amérique latine](#)

Maison de l'Amérique latine 15 - 17 mai 2008

Organisé par la FMSH, en lien avec la Maison de l'Amérique latine

[Séminaire hébergé] [Pratiques du voyage et structures narratives](#)

FMSH, 15 mai 2008

Organisé par le LAIOS

[Séminaire hébergé] [Les monnaies](#)

FMSH, 15 mai 2008

[Manifestations scientifiques] [Perspectives historiques sur l'émergence de la philosophie des sciences au XIXe siècle. Un regard comparatif France - Grande-Bretagne - Allemagne](#)

ENS, 16 mai 2008

Organisé par l'IEA Paris - laboratoire REHSEIS

[Séminaires] [Groupe de travail d'analyse de discours \(GTAD\)](#)

FMSH, 16 mai 2008

[Séminaire hébergé] [Cultures politiques, pouvoir et organisation](#)

FMSH, 16 mai 2008

[Séminaire hébergé] [Race and class in Chicago](#)

FMSH, 16 mai 2008

Organisé par l'OSC / Sciences Po - CNRS

[Séminaire hébergé] [Phantasia et Bildbewusstsein dans la représentation théâtrale](#)

FMSH, 16 mai 2008

Organisé par CAMS - université Paris 12 - Institut JT Desanti / ENS-LSH Lyon

[Journée d'études] [Les équipementiers dans le secteur automobile](#)

FMSH, 16 mai 2008

Organisée par GERPISA

[Séminaire FMSH] [Les premières interprétations et preuves de non-contradiction de la géométrie non euclidienne \(1868-1873\)](#)

FMSH, 19 mai 2008

Organisé par F2DS / FMSH

[Séminaire hébergé] [« Le démon de midi », de Paul-Laurent Assoun](#)

FMSH, 19 mai 2008

Organisé par le Centre de recherche en psychanalyse et écritures

[Séminaire hébergé] [Projet de centre de recherche et de formation pour l'aide aux populations victimes de l'agent orange / dioxine au Centre du Vietnam](#)

FMSH, 21 mai 2008

Organisé par le Centre d'Etudes, de Recherches et d'Actions sur les Traumatismes et l'Exclusion (CEDRATE / FMSH)

[Séminaires] [Sécurité et exploitation des données personnelles : quels enjeux économiques ?](#)

FMSH, 22 mai 2008

Organisé par le programme TIC-Migrations / FMSH en partenariat avec le groupe de recherche Ethique, Technologies, Organisations, Société (ETOS) de l'Institut National des Télécommunications (GET-INT) et l'Université de New York à Paris

[Journée d'études] [Genre et pratiques religieuses. Conflits, pouvoir, savoirs. Perspectives comparées XVIIe-XXe siècles](#)

FMSH, 22 mai 2008 - 23 mai 2008

Organisée par le Centre de recherches historiques (CRH / EHESS)

[Séminaire hébergé] [Séminaire d'anthropologie américaniste](#)

FMSH, 23 mai 2008

Organisé par le Centre EREA / LESC - LAS - CERMA

[Séminaire hébergé] [Les débuts de l'Amérique française](#)

FMSH, 28 mai 2008

Organisé par le GRECA / université Paris 4 Sorbonne

[Séminaire hébergé] [Le féminin et l'écriture, ou le roman comme Nom du Père](#)

FMSH, 28 mai 2008

Organisé par le Centre de recherche en psychanalyse et écritures

[Séminaire hébergé] [Tourisme : recherches, institutions, pratiques](#)

FMSH, 29 mai 2008

Organisé par le LAIOS

[Journée d'études] [Christianisme en Océanie](#)

Site Pouchet, 29 - 30 mai 2008

Organisée par le Groupe sociétés, religions, laïcités / CNRS-EPHE - Réseau Asie-IMASIE / CNRS-FMSH - Institut de recherche interdisciplinaire sur les enjeux sociaux / CNRS-INSERM-EHESS- université Paris 13

[Séminaire hébergé] [Séance finale du séminaire LS3P de sociologie économique](#)

FMSH, 29 mai 2008

[Journée d'études] [Temps et espace des rituels en Asie](#)

FMSH, 30 mai 2008

Organisée par CECMC / CNRS-EHESS - CASE / CNRS-EHESS - Réseau Asie-IMASIE / CNRS-FMSH

[Conférence] [La réforme de l'éducation minoritaire en Thrace \(Grèce\) d'une perspective de psychologie politique](#)

FMSH, 30 mai 2008

Organisé par EPoPS / FMSH

[Séminaire FMSH] [Quelques éléments de la biographie du plan projectif](#)

FMSH, 2 juin 2008

Organisé par F2DS / FMSH

[Séminaire hébergé] [Les débuts de l'Amérique française](#)

FMSH, 4 juin 2008

Organisé par le GRECA / université Paris 4 Sorbonne

[Journée d'études] [La globalisation de la psychiatrie et les langages de la souffrance \(traumatisme, violence, résilience\)](#)

FMSH, 5 juin 2008

Organisée par CESAMES / CNRS UMR 8136 - INSERM U611 - université Paris 5

[Séminaire hébergé] [Camper en France: du stéréotype des vacances populaires à la distinction à l'envers](#)

FMSH, 5 juin 2008

Organisé par le LAIOS

[Séminaire hébergé] [La théorie lacanienne du signifiant : les équivoques du "retour à Freud"](#)

FMSH, 6 juin 2008

Organisé par le Centre de recherche en psychanalyse et écritures

[Séminaire hébergé] [Cultures politiques, pouvoir et organisation](#)

FMSH, 6 juin 2008

[Séminaire hébergé] [Séminaire d'anthropologie américaniste](#)

FMSH, 6 juin 2008

Organisé par le Centre EREA / LESC - LAS - CERMA

[Manifestations scientifiques] [Ecrire l'histoire des sciences contemporaines en Chine et au Japon : questions d'historiographie](#)

IEA Paris - Maison Suger, 11 juin 2008

Organisé par l'IEA Paris - laboratoire REHSEIS

[Colloque] [Engagements, solidarités, lien social : penser les mobilisations collectives en Russie](#)

FMSH, 12 juin 2008

Salle Denys Lombard, 13 juin 2008
Organisé par la FMSH - CERCEC - CADIS - MAEE

[Séminaire hébergé] [Opposition à la justice militaire aux 19e et 20e siècles - Opposition to military justice in the 19th and 20th centuries](#)

FMSH, 13 juin 2008
Organisé par GERN - IAHCJ, avec le soutien de la FMSH

[Séminaire hébergé] [Motivation et temporalité chez Husserl](#)

FMSH, 13 juin 2008
Organisé par le Centre d'Analyse et de Mathématiques Sociales (CAMS), l'université Paris 12, l'Institut JT Desanti / ENS-LSH Lyon

[Séminaire FMSH] [Les livres additionnels \(XIV-XV\) aux Eléments : ce qu'ils peuvent nous apprendre sur l'histoire de la transmission du traité d'Euclide](#)

FMSH, 16 juin 2008
Organisé par F2DS / FMSH

[Séminaire hébergé] [Le rôle des acteurs de l'entreprise dans l'intégration des enjeux environnementaux](#)

FMSH, 17 juin 2008
Organisé par GRETS / EDF R&D

[Séminaire hébergé] [Séance finale du séminaire "Cliniques de la resymbolisation"](#)

FMSH, 17 juin 2008
Organisé par le CEDRATE

[Séminaire hébergé] [Les débuts de l'Amérique française](#)

FMSH, 18 juin 2008
Organisé par le GRECA / université Paris 4 Sorbonne

[Séminaire hébergé] [De la dissonance touristique à la dissidence politique : l'État, le tourisme et les images dans un contexte de changement](#)

FMSH, 19 juin 2008
Organisé par le LAIOS

[Séminaires] [Groupe de travail d'analyse de discours](#)

FMSH, 20 juin 2008

[Séminaire hébergé] [« Des cerveaux et des hommes – Nouvelles recherches psychanalytiques », de Christian Hoffmann](#)

FMSH, 20 juin 2008
Organisé par le Centre de recherche en psychanalyse et écritures

[Séminaire hébergé] [La consommation des Français 1979-2007](#)

FMSH, 20 juin 2008
Organisé par l'OSC / Sciences Po - CNRS

[Séminaire hébergé] [Sartre : imaginaire et néantisation](#)

FMSH, 20 juin 2008

Organisé par le CAMS - université Paris 12 - Institut JT Desanti / ENS-LSH Lyon

[Séminaire FMSH] [La nouvelle géométrie du triangle à la fin du XIXe siècle \(1873-1881\)](#)

FMSH, 23 juin 2008

Organisé par F2DS / FMSH

[Journée d'études] [1e journée d'études de l'atelier philosophie du Réseau Asie](#)

FMSH, 26 juin 2008

Organisée par le Réseau Asie-IMASIE / CNRS - FMSH

[Colloque] [Global anti-Black racism before and after 9/11](#)

FMSH, 27 - 28 juin 2008

Organisé par la FMSH - Department of ethnic studies / University of California at Berkeley

Appels d'offres.

Programmes de coopération internationale



Programme international d'études avancées - PIEA

La FMSH, en partenariat avec le [Columbia University Institute for Scholars at Reid Hall](#), finance des groupes internationaux de recherche travaillant sur un projet commun pour un séjour de moyenne durée à Paris.

Date limite > 15 octobre 2008

[+ d'info](#)



Programme régional France-Amérique latine-Caraïbe - PREFALC

Dispositif de coopérations inter-universitaires (masters en Amérique latine) mis en place par la FMSH, le ministère des Affaires étrangères et le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

Date limite > 15 mai 2008

[+ d'info](#)

[Voir tous les appels d'offres de la FMSH](#)

Sélection de boursiers FMSH 2008-2009.

Programmes FMSH de
bourses post-doctorales

Sélection des boursiers Deutscher Akademischer Austausch Dienst (DAAD)

Le programme de [bourses post-doctorales DAAD](#), destiné aux jeunes chercheurs allemands, leur permet de poursuivre un projet de recherche de leur choix dans le cadre d'une institution de recherche française.

Pour cette année, cinq boursiers ont été sélectionnés.

Paula DIEHL
Universität Humboldt de Berlin
La représentation symbolique de la politique
dans les massmédia des pays démocratiques
9 mois
Centre d'études de normes juridiques / EHESS

Mark HENGERER
Universität Constance
Situation d'intégration : les ports maritimes au
XVIIIe siècle
10 mois
FMSH

Alexander LOCH
Universität Heidelberg
Le rôle de l'Europe au Timor oriental
7 mois
FMSH - Centre d'Asie du Sud-Est / CNRS

Markus MESSLING
Universität libre de Berlin
Philologie et racisme. Discours et contre-
discours en Allemagne et en France au XIXe
siècle
10 mois
Centre de recherches interdisciplinaires sur
l'Allemagne / EHESS

Melanie SCHMIDT
Universität Siegen
Dynamiques de la modernisation dans
l'espace parisien au XVIIIe siècle
6 mois
Centre national de la danse

Sélection des boursiers du Fonds Louis Dumont

Le programme de [bourses post-doctorales du Fonds Louis Dumont](#) d'aide à la recherche en anthropologie sociale offre chaque année la possibilité à un chercheur débutant en anthropologie sociale de faire ses recherches de terrain.

Pour cette année, deux boursiers ont été sélectionnés.

Carole FUCHS
Mots Tham
Terrain : Nord-Est de la Thaïlande

Monica GUIDOLIN
L'imaginaire de la mort dans l'Inde
contemporaine
Terrain : état du Madhya Pradesh

Chercheurs étrangers invités ou accueillis à la FMSH.

Programmes FMSH de
mobilité

Programmes FMSH de
coopération multilatérale
Maison Suger

avril juin 2008

La FMSH invite, à travers ses bourses post-doctorales, son programme Directeurs d'études associés ainsi que les programmes scientifiques qu'elle conduit, plus de 600 chercheurs par an. Voici ceux qui viendront pendant ce 2e trimestre 2008.

• Allemagne

Paula DIEHL

La représentation symbolique de la politique dans les massmédia des pays démocratiques
1er avril – 31 décembre 2008
(FMSH / bourse DAAD - Deutscher Akademischer Austausch Dienst)

Walburga HÜLK-ALTHOFF

Le mouvement : fascination d'une fin de siècle - Dynamisme et dissolution des formes dans les arts, les médias et les sciences autour de 1900
1er mars – 15 avril 2008
(FMSH / DEA - Directeurs d'études associés)

Sandra JANSSEN

Le psychisme à l'époque totalitaire
1er septembre 2007 – 30 juin 2008 (FMSH / bourse DAAD)

Alexander LOCH

Le rôle de l'Europe au Timor oriental
1er avril – 31 octobre 2008
(FMSH / bourse DAAD)

• Argentine

Claudia FELD

Lieux de mémoire et lieux de l'horreur : Images et représentations médiatiques de l'École de mécanique de la Marine

Ajay K. MEHRA

Terrorism and the rule of law. A perspective from India
1er avril – 31 mai 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Ajit MENON

Forest policy : « rural forests » and sustainable development in India : a conceptual and field exploration
12 juin – 15 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Subrata K. MITRA

Citizenship as conceptual flow : Asia in comparative perspective
31 mars – 1er avril 2008
(FMSH / programme franco-indien)

V. MUKHERJEE

Adoption of Bt seeds in developing countries
15 mai – 15 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Abhiroop MUKHOPADHYAY

The guaranteed employment scheme and rural poverty. A « treatment-effect » approach
1er mai – 30 juin 2008
(FMSH / bourse Hermès)

Geeta S. NAIR

Higher education in a post-Gats

[Voir les résidents de la Maison Suger](#)

1er mars – 30 juin 2008
(FMSH / bourse Hermès)

• Australie

Richard YEO
History and philosophy of science in the second scientific revolution : the view from Britain

7 – 26 mai 2008
(FMSH / IEA programme "Cultures épistémologiques")

• Biélorussie

Volha FEDARENKA
Les modalités pragmatiques de l'emploi des énoncés négatifs en français
4 décembre 2007 – 4 juin 2008
(FMSH / bourse Diderot)

Olena FELBUSH-GERASYMOVA
Analyse comparative de l'ontologie de Gilles Deleuze et d'Alain Badiou
3 mars – 3 juin 2008
(FMSH / bourse Diderot)

• Brésil

Maria Aparecida CHAVES JARDIM
Domestication and/or moralization of capitalism via pension funds in President Lula's Government: external influences
1er avril – 30 septembre 2008
(FMSH / bourse Hermès)

Lúcia GRANJA
Pour mieux connaître quelques pratiques de la lecture et de l'écriture littéraire : l'insertion matérielle de la fiction dans les périodiques (Machado de Assis et les feuilletonistes de *La Presse* 1860-1880)
1er février – 30 mai 2008
(FMSH / bourse Hermès)

Judith PEREZ CASTRO
The academic profession from a comparative perspective. The cases of Mexico, Spain and France
1er avril – 30 juin 2008
(FMSH / bourse Hermès)

scenario in India and France
10 avril – 10 mai 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Sreelekha NAIR
'New' Space and 'Old' Self ? Women migrants of Tamil origin in France
1er octobre 2007 – 30 juin 2008
(FMSH / bourse Hermès)

S. A. Vengada Soupraya NAYAGAR
An annotated bibliography of French sources for Ondicherry history
5 Mai – 4 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Himanshu Prabha RAY
Archaeology and empire in South and Southeast Asia
2 mai – 31 mai 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Anup SAIKIA
Land use and land cover change – Comparative methodological approaches in North East India and France
1er juin – 30 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Sunanda SEN
Globalisation of economies
8 juin – 14 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Nandini SINHA
1er mai – 31 mai 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Meenakshi THAPAN
13 mai – 21 mai 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Govardhan WANKHEDE
Minority education in France with context to comparative analysis with the Dalits in India comparing their educational problems at higher level of education
1er mai – 30 mai 2008
(FMSH / programme franco-indien)

• Japon

Kenji ITO

Pablo SIMPSON
La poésie chrétienne française au XXe
siècle : anthologie traduite et dialogues
brésiliens
1er octobre 2007 – 30 juin 2008
(FMSH / bourse Hermès)

Jacqueline SINHORETTO
Défis à la démocratie : une étude de cas sur
les implications du narcotrafic au Brésil
1er février – 31 août 2008
(FMSH / bourse Hermès)

- Bulgarie

Maya GREKOVA
Les minorités dans la ville – Les Roms à
Sofia, les Africains à Paris : de l'isolement
vers l'intégration
24 avril – 30 mai 2008
(FMSH / DEA)

Petya SLAVOVA
Les avocats en Bulgarie pendant et après le
socialisme
1er février – 30 avril 2008
(FMSH / bourse Braudel)

- Cameroun

Nkolo FOE
Approches du Local, du Global et du
Structural – Questions sur la société civile,
l'Empire et le choc des civilisations
1er mai – 31 mai 2008
(FMSH / DEA)

- Canada

Allan YOUNG
*The riddle of empathy and the
evolution of social brains : an
anthropological and historical
exploration of cultural and clinical
images of mind and brain observed
through the medium of
psychopathology*
1er juin – 14 juillet 2008
(FMSH / IEA - programme "Philosophie,
histoire et socio-anthropologie de la
psychiatrie et de la santé mentale")

- Chili

*Historical investigations on
infrastructure of knowledge
production and transboundary in
East Asia*
8 avril – 29 juin 2008
(FMSH / IEA programme "Cultures
épistémologiques")

- Lituanie

Asta DAMBRAUSKAITE
Les actes juridiques unilatéraux en droit
successoral et la cession des droits
successifs
1er février – 30 avril 2008
(FMSH / bourse Braudel)

Dalia SATKAUSKYTE
L'expression de la subjectivité dans la
littérature. L'année 1966 en Lituanie : une
année ordinaire et exceptionnelle
1er avril – 31 mai 2008
(FMSH / programme Mellon)

- Mexique

Olga ODGERS ORTIZ
Migrations latino-américaines vers les États
et l'Europe
3 mars – 12 avril 2008
(FMSH / DEA)

- Ouzbékistan

Bakhtyor ABDULLAEV
L'évolution des fortifications au Ferghana, de
l'Age du Fer à la conquête mongole, dans
une perspective comparatiste
4 janvier – 4 juillet 2008
(FMSH / bourse Diderot)

Svetlana
ALEKSANDROVSKAIA
La lutte contre la corruption dans le droit de
la République romaine (150-30 av. JC)
24 mars – 24 juin 2008
(FMSH / bourse Diderot)

Alexandre BIKBOV
Perception des hiérarchies
socio-professionnelles et légitimité des
inégalités en France et en Russie
16 janvier – 16 avril 2008
(FMSH / bourse Diderot)

Juan Carlos FERRADA
Théorie générale du droit administratif
chilien : l'influence du droit français dans les
principes fondamentaux
1er novembre 2007 – 31 mai 2008
(FMSH / bourse Hermès)

- Chine

Mei DUANMU
Recherches pour un projet de musée de
l'histoire des étudiants chinois à l'étranger
10 mars – 10 avril 2008
(FMSH / DEA)

Ping-Kwan LEUNG
*The impact of modern French poetry
upon the formation of modernity in
Chinese poetry written in Hong Kong*
1er juin – 15 juillet 2008
(FMSH / DEA)

Hua-chuan LI
Une figure négative de l'Occident : l'origine
et l'influence en Chine de la fable
*Occidentaux dévoreurs de petits
enfants*
1er février 2007 – 30 juin 2008
(FMSH / bourse Hermès)

Yiping SUN
Le referendum de 1972 en France
1er avril – 31 septembre 2008
(FMSH / bourse Hermès)

Qin an SUN
*Analysis of the relationship between
modern et classical Chinese poetry*
1er mai – 15 juin 2008
(FMSH / DEA)

Jian XU
*C T Loo (1880-1957) and the
formation of Chinese art collections
in France*
1er mars – 30 juin 2008
(FMSH / bourse Hermès)

- États-Unis

Ramon GROSGUÉL
Nouvelles configurations raciales / ethniques
mondiales de l'après 11 septembre 2001 :
islamophobie, antisémitisme et racisme anti-
noir

Rano ISMAYLOVA
Les croyances et rituels religieux des
traditions juives en Ouzbékistan
2 mars – 2 juin 2008
(FMSH / bourse Diderot)

Bakhtiyor SAYFULLAEV
Technologie de l'industrie paléolithique
1er mars – 1er juin 2008
(FMSH / bourse Diderot)

- Pologne

Leszek KOCZANOWICK
Démocratie, autonomie, pratique.
L'importance de la pensée de Cornelius
Castoriadis dans les débats contemporains
autour de la société démocratique des pays
post-communistes
2 juin – 6 juillet 2008
(FMSH / DEA)

Hanna KOWALEWSKA-
MARSZALEK
La notion de l'espace et du territoire dans les
sociétés rurales et nomades du Néolithique
Avril – mai 2008
(FMSH / programme Mellon)

Piotr SALWA
Le rôle des narrations littéraires brèves dans
la propagande politique et sociale des XVe-
XVIe siècles, sur l'italianisme et l'anti-
italianisme français de la Renaissance
Juin – juillet 2008
(FMSH / programme Mellon)

Maria ZALESKA
Rhétorique contrastive dans le discours
académique. La rhétorique contrastive du
discours critique en sciences
Juin 2008
(FMSH / programme Mellon)

- Roumanie

Dumitru-Corneliu BILBA
Jeux de langage et jeux de pouvoir – Conflits
culturels dans l'interprétation de la modernité
récente
1er mai – 31 mai 2008
(FMSH / DEA)

Calin COSMA
Offrandes céramiques dans des contextes
funéraires à l'Est du bassin carpatique aux

15 mai – 15 juillet 2008
(FMSH / DEA)

Micah ROSS
Egyptian calculation of inferior planets – Greek representations of Egyptian knowledge, practice and education of astronomy
1er mars – 31 mai 2008
(FMSH / DEA - IEA programme "cultures épistémologiques")

David Gordon WHITE
Amulettes et lambeaux divins : superstition, vraie religion et science pure à la lumière de la démonologie hindoue
1er mai – 31 mai 2008
(FMSH / DEA)

• France

Irina BUNDA
Intégration des marchés et crises financières internationales : vers une redéfinition du rôle de la politique économique
Mars – juillet 2008
(FMSH / bourse Clemens Heller)

Hanane GABER
Recherche sur la société et la religion de l'Égypte ancienne au Nouvel Empire
Mars – novembre 2008
(FMSH / bourse Clemens Heller)

Serge KATZ
Recherche sur la société et la religion de l'Égypte ancienne au Nouvel Empire
Juin 2008
(FMSH / bourse Clemens Heller)

Alexandra OESER
Mémoires familiales et formes de réappropriation. Une comparaison des processus sociaux de transmission des sentiments d'appartenances politiques et nationales en France et en Allemagne
(FMSH / bourse Clemens Heller)

Raja SAKRANI
Rencontres et conflits des cultures de droit. Pour une sociologie compréhensive du droit musulman
Mars – octobre 2008
(FMSH / bourse Clemens Heller)

• Géorgie

Ve-Xe siècles après J.C.
16 juin – 16 juillet 2008
(FMSH / programme Mellon)

Florin-Teodor OLARIU
La construction de l'image identitaire au milieu multiculturel. Une approche de sociolinguistique interactionnelle
1er février – 30 avril 2008
(FMSH / bourse Braudel)

Oana RIZESCU
Statut de la terre et statut des personnes. Élités et liens de clientèle en Valachie (XVIIe - XVIIIe siècles)
1er février – 30 juin 2008
(FMSH / bourse Braudel)

• Russie

Alexandre AGADJANIAN
Analyse comparative des pratiques religieuses en France et en Russie
7 mars – 7 avril 2008
(FMSH / DEA)

Mikhail CHAKHOV
L'expérience française de la laïcité et des relations entre l'État et les confessions religieuses
Avril 2008
(FMSH / programme Russie-CEI)

Natalia FETISOVA
Les Françaises dans la vie culturelle et sociale de l'entre-deux guerres
12 mai – 6 juin 2008
(FMSH / programme Russie-CEI)

Sergey FRANTSUZOV
Préparation de textes sur bois trouvés lors de fouilles soviétiques sur le site de Raybun au Yémen
24 juin – 27 juillet 2008
(FMSH / programme Russie-CEI)

Marina GUISTER
Le conte littéraire en Russie et en France aux XVIIe-XIXe siècles
20 janvier – 20 juillet 2008
(FMSH / bourse Diderot)

Ekaterina KIRILLOVA
L'histoire des corporations des arts et métiers en France aux XVe-XVIIIe siècles
25 mars – 24 avril 2008

Irina NATCHKEBIA
Les relations diplomatiques entre la France
et la Perse (1804-1810)
1er avril – 29 avril 2008
(FMSH / programme Russie-CEI)

- Grande-Bretagne

Derek BOLTON
*Problems in the concept of (mental)
illness/disorder (including
epistemological, sociological &
biomedical science perspectives)*
2 – 7 juin 2008
(FMSH / IEA - programme "Philosophie,
histoire et socio-anthropologie de la
psychiatrie et de la santé mentale")

Basia SPALEK
*Security and citizenship in the UK
post September 11th 2001 : religious
extremism, multiculturalism, and the
national and international contexts of
the rule of law*
6 mai – 17 juin 2008
(FMSH / DEA)

Dyfri WILLIAMS
Le statut et la figuration des peintres et des
potiers dans l'Athènes de l'Antiquité
7 mai – 1er juin 2008
(FMSH / DEA)

- Etats-Unis

Martha Ann SELBY
*Medical literature in Sanskrit, poetry
and poetics in Sanskrit and Tam*
5 mai – 30 juin 2008
(FMSH / IEA - programme "Médecines et
religions en Asie du Sud")

David Gordon WHITE
Entre médecine et religion en Inde. Doctrines
savantes et pratiques locales
1er – 31 mai 2008
(FMSH / IEA - programme "Médecines et
religions en Asie du Sud")

- Hongrie

Istvan CSÜRY

(FMSH / programme Russie-CEI)

Olga KOSHELEVA
Fraude et confiance dans le contexte
historique et culturel (XVIIe-XVIIIe siècles)
1er avril – 30 avril 2008
(FMSH / programme Russie-CEI)

Margarita LYUBART
La culture ethnique dans la société bretonne
contemporaine
17 mars – 17 avril 2008
(FMSH / programme Russie-CEI)

Dimitri OZERKOF
Histoire de la bibliothèque et du cabinet
d'estampes de l'Ermitage ; collections de
Catherine II
11 décembre 2007 – 11 juin 2008
(FMSH / bourse Diderot)

Andrey PONOMAREV
*Monetary circulation of the South-
East Europe in the 14-15th century*
1er avril – 14 mai 2008
(FMSH / DEA)

Kirill POSTOUTENKO
Juifs, antiquaires et picaros : la rhétorique de
la « circulation » en Europe au XIXe siècle
1er juin – 1er juillet 2008
(FMSH / bourse Diderot)

Tatiana SCHEDRINA
Le congrès en philosophie comme type de
communication scientifique (reconstruction
historico-scientifique des « archives
d'époque »)
31 mars – 31 juin 2008
(FMSH / bourse Diderot)

Dmitry SHMELEV
Histoire du Mouvement Républicain
Populaire et des problèmes de la démocratie
chrétienne française d'après-guerre
1er mai – 31 mai 2008
(FMSH / programme Russie-CEI)

Natalia VOCHTCHINSKAYA
Les récits des résidents français en Russie
aux XVIIe-XIXe siècles ; les relations franco-
russes
18 novembre 2007 – 18 mai 2008
(FMSH / bourse Diderot)

Elena VOLODARSKAYA
Influence sociale de l'image de la science

Les constructions de sens du discours économique : la part du non dit dans les textes destinés à des publics différents
26 mars – 16 avril 2008
(FMSH / programme Mellon)

Zsuzsa SIMONFFY
Argumentation dans la langue et gradualité
10 juin – 10 août 2008
(FMSH / programme Mellon)

- Inde

Balveer ARORA
Constitutional reform in comparative perspective : France and India
1er – 31 mai 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Chhanda CHAKRABORTI
Applied ethics with bioethics and corporate governance
Juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Sharad DESHPANDE
History and historiography of Indian aesthetic traditions : European reception of Indian art
22 mai – 21 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Gulshan DIETL
Transnational gas pipelines : geopolitical choices and challenges
15 mai – 15 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

P. DURAISAMY
Impact of political choice on the economic growth
4 mai – 21 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

M. GANGADHARAN
Mappila Muslim community
2 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

J. GEORGE
13 mai – 21 mai 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Mushirul HASAN
India and West, with special reference to travel accounts of the 19th century

française selon le nombre total de personnes en recherche et développement du secteur public et privé : analyse historique et interculturelle
9 juin – 9 juillet 2008
(FMSH / bourse Diderot)

Elena ZAITSEVA
Wladimir Longuinine et la communauté scientifique française
10 avril – 22 mai 2008
(FMSH / DEA)

Serguey ZANIN
Étude des origines de l'œuvre politique de J.-J. Rousseau et de certains aspects de sa réception
4 mars – 4 juillet 2008
(FMSH / bourse Diderot)

- Suisse

Michael HAGNER
Scientific knowledge and perception : on the relationship between the philosophy of science and the physiology of the senses
1er juin – 15 juillet 2008
(FMSH / DEA)

- Tadjikistan

Sayyid QALANDAR
La place du clergé islamique dans les bouleversements politiques, religieux et culturels de la fin du XIXe à la fin du XXe siècle
Avril 2008
(FMSH / programme Russie-CEI)

- Taiwan

Fa-ti FAN
Nature and nationalism in 20th-century China ; Earthquakes, everyday epistemology, and mass politics in communist China
22 mai – 15 juin 2008
(FMSH / IEA - programme "Cultures épistémologiques")

- Tchèque

Pavel STICHAUER

1er – 30 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Zoya HASAN
*Policies of social inclusion in India
and France : a comparative
assessment*

1er – 30 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Rajendra K. JAIN
The European Union and South Asia
15 mai – 14 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Neena Talwar KANUNGO
*Information seeking patterns of the
French social scientist working on
India*

1er juin – 30 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Giridhari Lal PANDIT
*The Duhem-Heisenberg-Einstein
methodology*

7 mai – 7 juin 2008
(FMSH / programme franco-indien)

Les langues romanes dans la perspective de
la linguistique contemporaine

Juin – juillet 2008
(FMSH / programme Mellon)

• Turkménistan

Ruslan MURADOV
L'architecture du Turkestan russe et ses
relations avec l'héritage architectural
islamique
Mai 2008
(FMSH / programme Russie-CEI)

• Ukraine

Valentin OMEYANTCHIK
Le problème d'Alexandre d'Aphrodise dans le
contexte des discussions sur le discours et
universaux au Haut Moyen Age

1er mai – 15 juin 2008
(FMSH / DEA)

Résidents de la Maison Suger.

Programmes FMSH de
mobilité

Programmes FMSH de
coopération multilatérale
Maison Suger

avril juin 2008

La Maison Suger est le Centre international de recherche, d'accueil et de coopération pour chercheurs étrangers de haut niveau de la Fondation MSH.

Elle accueille, outre des chercheurs venant dans le cadre des activités de la FMSH, des chercheurs invités par d'autres institutions parisiennes..

• Allemagne

Walburga HULK-ALTHOFF
Le Mouvement. Fascination d'une fin de
siècle (1900)
2 mars – 11 avril 2008
(FMSH / DEA)

Dieter SADOWSKI
Les conditions organisationnelles d'une
amélioration de l'éducation doctorale : une
comparaison internationale
15 avril – 14 juin 2008
(Sciences Po.)

Otto SIBUM
Science and the knowing body
2 – 29 avril 2008
(université Paris 1)

Harald WEINRICH
L'économie du temps
1er février – 29 avril 2008
(Collège de France)

• Argentine

Claudia Viviana FELD
Médias et mémoire collective : les
représentations médiatiques des centres
clandestins de détention à Buenos-Aires. Le
cas de l'École de mécanique de la Marine
1er mars – 29 juin 2008
(FMSH / Bourse Hermès)

Martha Ann SELBY
*Medical literature in sansdrit, poetry
and poetics in sanskrit and tam*
5 mai – 30 juin 2008
(FMSH / IEA)

Susan SILBEY
*Legal regulation and laboratory
ancien diversity in engineering
education*
1er mars – 29 juin 2008
(CNRS - ENS Cachan - EHESS - FMSH)

David Gordon WHITE
Entre médecine et religion en Inde. Doctrines
savantes et pratiques locales
1er – 31 mai 2008
(FMSH / IEA)

Olivier ZUNZ
Histoire des États-Unis au XXe siècle.
Histoire de la philanthropie
2 – 31 mai 2008
(EHESS)

• Grande-Bretagne

Dyfri WILLIAMS
Greek pottery and collections history
8 – 31 mai 2008
(INAH)

• Grèce

Diego VILLAR
Changement et continuité dans l'organisation
sociale Chacobo (Pano, Amazonie
bolivienne)
31 décembre 2007 – 29 juin 2008
(FMSH / Bourse Hermès)

• Australie

Richard YEO
Epistemological cultures
7 – 26 mai 2008
(FMSH / IEA)

• Brésil

Heliana ANGOTTI
SALGUEIRO
Photographie et architecture
moderne (le cas de Marcel Gautherot)
1er mars – 12 avril 2008
(université François Rabelais, Tours - CNRS
- FMSH / Chaire Sergio Buarque de
Holanda)

Maria Lucia CACCIOLA
Réception de la philosophie allemande en
France et au Brésil
16 février – 14 avril 2008
(École normale supérieure)

Maria Inacia D'AVILA NETO
Méthodologie pour la participation et le
développement ; développement, images et
mémoire culturelle de femmes
20 septembre 2007 – 31 juillet 2008
(EHESS - FMSH - universités Paris 3 et Lille
3)

José Eli DA VEIGA
Indicateurs de développement durable
1er – 31 mai 2008
(EHESS)

Tania Maria DE FREITAS
BARROS MACIEL
Recherches participatives, développement
durable et recherche psychosociologique
pour le développement des communautés et
environnement
1er septembre 2007 – 29 septembre 2008
(université Paris 5 - FMSH)

José Sergio LEITE-LOPES
Transformations des anciennes cités

Theano CHATZIDAKIS-
BACHARA
Peinture byzantine. Icônes byzantines
1er novembre 2007 – 29 juin 2008
(université Paris 1)

• Inde

Balveer ARORA
Constitutional reform in France
16 mai – 31 juin 2008
(FMSH / DEA)

Mushirul HASAN
*The dialogue among religions and
civilizations*
1er – 29 juin 2008
(FMSH)

Zoya HASAN
*Policy of social inclusion in India and
France : a comparative assessment*
1er – 29 juin 2008
(FMSH)

Giridhari Lal PANDIT
*The Duhem-Heisenberg-Einstein
methodology*
1er – 31 mai 2008
(FMSH / DEA)

• Israël

Tallay ORNAN
Recherches sur la statuaire proche- orientale
du 2e millénaire av. JC
2 – 6 avril 2008
(Musée du Louvre)

Benjamin SASS
*The development of the West
Semitic monumental script 900-600
BC*
2 juillet 2007– 30 septembre 2008
(Collège de France)

Eihanan YAKIRA
La philosophie au XVIIe siècle
6 – 14 avril 2008
(université Paris 1)

• Italie

Antonio VARSORI

ouvrières et mémoire des travailleurs : à propos d'une revisite de terrain, Récife, 1976/1983-2003/2006
5 – 31 mai 2008
(EHESS)

• Bulgarie

Maya GREKOVA
Les minorités dans la ville. Les Roms à Sofia, les Africains à Paris : de l'isolement vers l'intégration
24 avril – 30 mai 2008
(FMSH / DEA)

• Canada

Michael HUBERMAN
Histoire des marchés du travail en Europe aux XIXe et XXe siècles
1er – 30 mai 2008
(EHESS)

Mario POLESE
Impact des infrastructures de transport sur l'évolution économique et démographique des collectivités
17 mars – 19 mai 2008
(ENPC - université de Marne-la-Vallée)

• Chine

Yukun ZHANG
L'habitat fortifié en Chine
1er – 29 avril 2008
(EHESS)

• Chypre

Maria KYRMIZI
Les sources antiques dans l'œuvre des écrivains du Groupe de Coppet
17 – 29 avril 2008
(Centre Louis Gernet)

• Croatie

Ivan RADMAN-LIVAJA
Plombs inscrits de Siscia
1er – 29 avril 2008
(EPHE)

• Espagne

Histoire des relations internationales ; histoire de la construction européenne
5 – 29 avril 2008
(Sciences Po.)

• Japon

Kumiko AOKI
Application of information technologies for learning and teaching in Japan, Europe and USA
1er mars – 14 avril 2008
(FMSH / ESCoM)

Shoji ISHITSUKA
« Unlogos » moderne, la situation postmoderne
25 avril – 4 mai 2008
(universités Paris et Paris 10 - CNRS - FMSH)

Kenji ITO
Historical investigations on infrastructure of knowledge production and transboundary in East Asia
8 avril – 29 juin 2008
(FMSH / IEA)

Kazuo WADA
Histoire comparative de systèmes de production
1er octobre 2007 – 28 septembre 2008
(EHESS)

• Norvège

Atle KITTANG
Le surréalisme du réalisme, le réalisme du surréalisme : Balzac et Breton
1er – 30 avril 2008
(FMSH/Accord NFR)

• Pologne

Hanna KOWALEWSKA-MARASZALEK
La notion de l'espace et du territoire dans les sociétés rurales et nomades du néolithique
1er avril – 30 mai 2008
(FMSH)

• Russie

Maria Luz MORAN
La transformation des espaces de la
citoyenneté
3 janvier – 29 juin 2008
(EHESS)

• États-Unis

Kevin COX
La politique de développement urbain
1er – 31 mai 2008
(université de Reims)

Stephen KALBERG
*Max Weber's comparative-historical
sociology*
7– 22 avril 2008
(FMSH)

Herman LEOVICS
Pourquoi le Musée de l'immigration à Paris ?
25 mai – 8 juillet 2008
(FMSH)

Paolo MANCOSU
Philosophie de la logique ; philosophie des
mathématiques
15 mai – 15 juillet 2008
(IHPST)

Arden REED
*Slow Art : tableaux vivants to James
Turrell*
1er février – 30 avril 2008
(CNRS)

Micah ROSS
Histoire des sciences astrales dans les
mondes anciens et tout particulièrement en
Égypte entre 650 et 200
1er mars – 31 mai 2008
(université Paris 7)

Stephen SCHIFFER
Philosophie du langage ; philosophie de
l'esprit
15 mars – 12 avril 2008
(École normale supérieure)

Olga KOICHELEVA
Fraude et confiance dans le contexte
historique et culturel (le cas de la Russie aux
temps nouveaux modernes)
1er – 29 avril 2008
(universités Paris 8 et Paris 10)

Valery NOSULENKO
Perception et activité humaine dans le
monde numérisé
1er mai – 30 juin 2008
(DEVAR / FMSH-EDF / R&D - université
Paris 8 - INSA Lyon)

Andrey PONOMAREV
Circulation monétaire en Europe du Sud-Est
(XIVe-XVe siècles)
1er avril – 13 mai 2008
(FMSH/ DEA)

Yana ROSHCHINA
Sociologie de l'éducation
1er avril – 30 mai 2008
(université Paris 10 Nanterre)

Elena ZAITSEVA
W.F. Louguin et la communauté
scientifique française
14 avril – 21 mai 2008
(FMSH / DEA)

Sergey ZANIN
Rousseau, œuvre politique
3 mars – 29 juin 2008
(université Paris 4)

• Suède

Gustaf ARRHENIUS
La démocratie et la distribution équitable du
pouvoir
7 janvier – 29 juin 2008
(CNRS)

• Taïwan

Fa-ti FAN
*Nature and nationalism in 20th-
century China ; Earthquakes,
everyday epistemology, and mass
politics in communist China*
22 mai – 15 juin 2008
(FMSH / IEA)

Vient de paraître.

Aux Éditions de la Maison des sciences de l'homme



ADELL-GOMBERT Nicolas, ***Des hommes de devoir. Les compagnons du tour de France (XVIIe-XIXe siècles)***, Éditions de la MSH, Collection Ethnologie de la France, Paris, 2008

La belle ouvrage, le Tour de France, le secret... tout l'imaginaire du compagnonnage tient dans quelques pratiques et quelques symboles, entretenant un certain « mystère » compagnonnique. Mais qu'est-ce qu'être compagnon ? comment le devenir ? et le rester ? C'est en ethnologue et historien que Nicolas Adell-Gombert interroge ces façons anciennes de faire et d'être qui, sous l'apparat symbolique, chevillent au corps de l'homme et à sa pensée l'adhésion au compagnonnage. A partir du 17 avril 2008



BLANC Nathalie et BONIN Sophie (ed.), ***Les grands barrages et habitants. Les risques sociaux du développement***, Éditions de la MSH, Collection Natures sociale, Paris, 2008

Les grands barrages renvoient presque uniquement à l'ingénierie du xxe siècle et ses prouesses, ou à des catastrophes mémorables (Malpasset en France). Souvent ils répondent à des besoins humains, dans les domaines énergétiques et agricoles notamment. Les auteurs de cet ouvrage se sont réunis autour d'une intuition : au cœur du malaise créé par ces grands équipements se trouve une figure – celle de l'habitant – mal abordée, voire « maltraitée ». Ils proposent des analyses de projets de barrage ou d'évaluations d'ouvrages existants qui vont au-delà des questions d'acceptabilité sociale. Les enjeux de ce renouvellement de la « logique aménagiste » s'inscrivent aujourd'hui dans l'optique des principes du développement durable. A partir du 24 avril 2008



MAUGER Gérard et PINTO Louis (ed.), ***Lire les sciences sociales n°5***, Éditions de la MSH, Collection Lire les sciences sociales, Paris, 2008

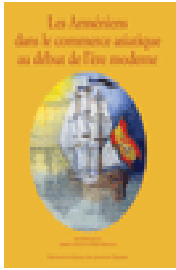
Ce volume 5 de *Lire les sciences sociales* présente une sélection raisonnée de recherches récentes et reflète bien la façon dont les auteurs conçoivent la recherche en sciences sociales. Ainsi le double refus de l'académisme et de l'essayisme se retrouve, sans que cela soit prévu d'emblée, dans cette coexistence insolite de livres consacrés soit à des sujets présumés intemporels, soit à des sujets dont les implications sociales et politiques sont manifestes. A partir du 24 avril 2008



CHAUDHURY Sushil et KEVONIAN Kéram (ed.), **Les arméniens dans le commerce asiatique au début de l'ère moderne / Armenians in Asian Trade in the Early Modern Era**, Éditions de la MSH, Hors collection, Paris, 2008

Le réseau commercial formé par les Arméniens de la Nouvelle-Djoufba, un faubourg arménien fondé près d'Isfahan après la déportation de l'Arménie du centre est par le chah de Perse Abbas I er en 1604-1605, a de quoi susciter la curiosité, sinon la passion de l'historien. Dans la lignée de quelques travaux pionniers, ce livre réintègre dans le champ de l'histoire un long moment du commerce intercontinental, significatif non seulement des cheminements du capitalisme, mais d'une étonnante aspiration à mettre les nations sur le rang des États.

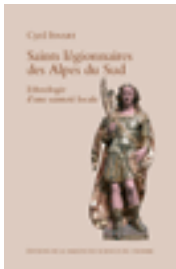
A partir du 24 avril 2008



ISNART Cyril, **Saints légionnaires des Alpes du sud. Essai d'ethnologie d'une sainteté locale**, Éditions de la MSH, Hors collection, Paris, 2008

Il existe dans l'espace alpin des saints militaires singuliers qui auraient appartenu aux légions de l'Empire romain et auraient été martyrisés pour leur foi chrétienne au IIIe siècle. La sainteté légionnaire se présente ainsi comme une forme particulière de sainteté, qui conduit à s'interroger sur les usages passés et présents de ce modèle. Ce texte explore, dans le cadre d'une enquête extensive et comparative, la prolifération des saints légionnaires dans les Alpes du sud. Il constitue ainsi une contribution à une anthropologie du christianisme sensible à la dimension locale de ces êtres surnaturels, qui n'échappent pas à l'histoire des hommes qui les fabriquent.

A partir du 2 mai 2008



Contact – [Lucienne Andria-Parson](#)

+ d'info sur les [Éditions de la MSH](#)

Parmi les ouvrages publiés avec le concours de la FMSH

Dans le cadre du [programme Mellon / FMSH](#)

COSMA Calin, *Funerary offerings and votive depositions in Europe's 1st millennium A. D. Cultural artifacts and local identities*. Cluj-Napoca, 2007

COSMA Calin, *Pinteni medievali timpurii descoperiti pe teritoriul Transilvaniei (secolele VII-X), (Early medieval spurs from Transylvania – 7th-10th centuries)*, in *Ephemeris Napocensis*, XIV-XV, Cluj-Napoca, 2007

COSMA Calin, *Betrachtungen zur Keramik, die in den siebenbürgischen Körperbestattungsgräbern des 7.- 8. Jh. v. Chr. entdeckt wurde*, in vol. *Funerary offerings and votive depositions in Europe's 1st millennium A. D. Cultural artifacts and local identities*. Editor Calin Cosma, Cluj-Napoca, 2007

HIML Pavel, *Zrozeni vagabunda. neusedli lide v Cechach 17. a 18. století*, Prague, Argo, 2007

FLOREA Gelu, *O religie sau religii dacice? Reflexii metodologice (Une religion ou des religions dacique?)*, dans le volume *Dacia Felix. Studia in honorem Michaeli Barbulescu oblata*, (S. Nemeti et alii ed.), Cluj-Napoca, 2007

FLOREA Gelu, *Un fragment de tencuiala pictata de la Gradistea Muncelului*(Un fragment de peinture murale de Gradistea Muncelului), dans le volume *Studia in honorem dr. Florea Costea* , (R. Stefanescu et alii ed.), Brasov, 2007

FLOREA Gelu, *Celtic Culture. A Historical Eyclopedia* , vol. II (Celtic-F), (John T. Koch ed.), ABC Clío, Sta Barbara California, Denver Colorado, Oxford England, s.a., s.v. *Dacians and Celts*, 2007

Dans le cadre du [programme DEA](#)

NEJEDLY Martin, *Stredoveky mytus o Meluzine a rodova povest Lucemburku*, Prague, Scriptorium, 2007

Dernières mises en lignes audiovisuelles.

Diffusion FMSH



Archives audiovisuelles de la recherche en sciences humaines et sociales (ESCoM)

• Entretiens

Semiotica, cinema e nuovi media

Entretien avec Gianfranco Bettetini, théories et techniques de communication de masse, université catholique de Milan, le 27 octobre 2006

[Accéder à la vidéo](#)

Aspects socio-culturels de la littérature arabe classique

Entretien avec Joseph Sadan, littérature et civilisation arabo-musulmanes, université de Tel Aviv, le 2 février 2007

[Accéder à la vidéo](#)

Anthropologie de l'Himalaya : milieux, sociétés, cultures

Entretien avec Gérard Toffin, ethnologue, le 19 juin 2007

[Accéder à la vidéo](#)

L'édition en Pologne : l'exemple de la maison Znak

Entretien avec Malgorzata Szczurek, maison d'édition ZNAK, le 21 juin 2007

[Accéder à la vidéo](#)

Description de langues d'Amazonie (Emérillon et Trinitario) : une perspective typologique et comparative

Entretien avec Françoise Rose, Centre d'études des langues indigènes d'Amérique (CELIA / CNRS), le 21 juin 2007

[Accéder à la vidéo](#)

Un regard ethnosociologique sur les musiques chinoise et ouïgoure

Entretien avec Sabine Trebinjac, Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparatives, université Nanterre - Paris X, le 28 juin 2007

[Accéder à la vidéo](#)

A la recherche de la langue perdue des pharaons noirs

Entretien avec Claude Rilly, LLACAN, le 12 juillet 2007

[Accéder à la vidéo](#)

Biodiversidad en Costa Rica : gestión y administración del Bosque Nuboso

Entretien avec Carlos Hernández, gérant de la réserve biologique tropicale 'Bosque Nuboso', le 5 août 2007

[Accéder à la vidéo](#)

Biodiversidad en Costa Rica : la preservación del medio ambiente en Monteverde

Entretien avec Enrique Ramírez Guier, Centro Científico Tropical au Costa Rica, le 17 septembre 2007

[Accéder à la vidéo](#)

L'art de la Parole : une pratique contemporaine

Entretien avec Emmanuel de Lattre, conteur, le 12 octobre 2007

[Accéder à la vidéo](#)

Réflexion autour du livre "Moïse : Prophète des nostalgies"

Entretien avec Betty Rojzman, titulaire de la chaire Katherine Cornell de littérature comparée, 'université hébraïque de Jérusalem, le 27 novembre 2007

[Accéder à la vidéo](#)

Les manuscrits grecs à l'époque numérique

Entretien avec Natalie Tchernetska (université de Lettonie, université de Londres), le 16 janvier 2008

[Accéder à la vidéo](#)

Penser le développement au XXIe siècle

> *Chapitre 1 : Les précurseurs*

Entretien avec Ignacy Sachs (EHESS - FMSH), le 4 février 2008

[Accéder à la vidéo](#)

> *Chapitre 2 : L'économie du développement au cours de la seconde moitié du XXe siècle*

Entretien avec Ignacy Sachs (EHESS-FMSH), le 11 février 2008

[Accéder à la vidéo](#)

- Séminaires

Culture écrite et littérature. Le texte entre collection et dissémination : études de cas

Séminaire de Roger Chartier (EHESS)

> *Inscription et effacement*, le 9 novembre 2006

[Accéder à la vidéo](#)

> *Ecriture et publication. Le texte de Don Quichotte (I)*, le 16 novembre 2006

[Accéder à la vidéo](#)

> *Ecriture et publication. Le texte de Don Quichotte (II)*, le 23 novembre 2006

[Accéder à la vidéo](#)

> *Corpus et extraits*, le 7 décembre 2006

[Accéder à la vidéo](#)

> *Le nom et l'auteur*, le 14 décembre 2006

[Accéder à la vidéo](#)

Migrations internationales : études de cas et débats historiographiques (diasporas et sociétés d'accueil, XIXe-XXe siècles)

Séminaire de Mônica Raisa SCHPUN (Centre de recherches sur le Brésil contemporain, CRBC / EHESS)

> *Le retour des migrations II. Le phénomène Dekassegui : un retour différé ?*

Projection de « Permanência » (Permanence) d'Helio Ishii, 2006, le 10 décembre 2007

[Accéder à la vidéo](#)

> *Immigration, genre et projet familial. Discussion à partir du documentaire « Cartas » (Lettres) d'Helio Ishii, 2004, le 17 décembre 2007*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Le quartier ethnique en question I, le 7 janvier 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Le quartier ethnique en question II. Projection du documentaire « Gambarê » de José Carlos Lage, 2005, le 14 janvier 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Le quartier ethnique en question III, le 21 janvier 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

Sociologie du conflit

Séminaire de Michel Wieviorka (EHESS)

> *Réflexion autour de l'organisation du travail, le 28 novembre 2007*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Critique du concept de sujet, le 5 décembre 2007*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Réflexion sur la mondialisation, le 12 décembre 2007*

[Accéder à la vidéo](#)

> *La globalisation, le 19 décembre 2007*

[Accéder à la vidéo](#)

> *L'engagement du sociologue, le 16 janvier 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Democratic reform and social stability : Three unresolved issues, le 16 janvier 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Les mouvements sociaux, le 21 janvier 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Les mouvements sociaux de Mai 68 s à nos jours, le 30 janvier 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

> *L'identité culturelle, le 6 février 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Axe d'identité culturelle, le 13 février 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

> *What are social movements ?, le 27 février 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Débats autour de la question du multiculturalisme, le 12 mars 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

Anthropologie de la perception : l'expression du désastre entre épuisement et création

> *Epuisement. Introduction à la question du désastre en anthropologie : séance de séminaire de Barbara Glowczewski, Alexandre Soucaille (LAS, Collège de France-CNRS) et Clotilde Lebas (EHESS), le 30 novembre 2007*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Les trois ontologies : Quine, Descola, Negri : séance de séminaire de Barbara Glowczewski, le 18 janvier 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Palm Island. Survivre au désastre (Australie) : séance de séminaire de Barbara Glowczewski et Lise Garond (EHESS), le 18 janvier 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

Femmes et religions

Séance de séminaire présentée par le Centre civique d'étude du fait religieux (CCEFR) : Histoire et science des religions, théologie -- Culture et société, du 19 mars 2008

[Accéder à la vidéo](#)

La mort : approche anthropologique

> *La mort en islam et ses sources ante-islamiques : séance de séminaire de Mahmoud Azab (INALCO), le 5 février 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Les rituels juifs et le sens de la mort : séance de séminaire de Daniel Lindenberg (université de Paris 8 Saint-Denis), le 13 février 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Funérailles et sécularisation : les cérémonies funéraires au cimetière du Père Lachaise : cours animé par Jacques de Vathaire, responsable des célébrations funéraires au cimetière du Père Lachaise, Paris, février 2008*

[Accéder à la vidéo](#)

• **Colloques**

Frontières, territoires et pouvoirs en Amérique latine

Colloque organisé par le Centre de recherche et de documentation sur l'Amérique latine (CREDAL), 20 juin 2005

[Accéder à la vidéo](#)

Alibi : Le chiffre. [Programme lettres françaises lettres chinoises](#)

Colloque organisé par la FMSH sur les nouvelles écrites par Wang Wenxing (Taïwan) et Jacques Roubaud (France) sur le thème du "chiffre", 29 juin 2006

[Accéder à la vidéo](#)

La scène poétique indienne contemporaine

Intervention de Kedarnath Singh (en hindi, traduction en français par Annie Montaut, INALCO), 23 octobre 2007

[Accéder à la vidéo](#)

Les 2èmes rencontres du livre de sciences humaines

Colloque organisé par la FMSH du 22 février au 24 février 2008

[Accéder à la vidéo](#)

[Voir le bilan dans la lettre d'information avril-juin 2008](#)

The Countdown to India's Retail Revolution

Colloque organisé par la Division Asie de Sciences Po, en partenariat avec l'ESSEC International, avec le soutien de l'Ambassade de France en Inde de la Mission économique de Bombay, 28 septembre 2007

[Accéder à la vidéo](#)

Présences du passé. Mémoires et sociétés du monde contemporain

> *Ouverture, séance de colloque de Jean-Luc Racine (Cnrs / FMSH), le 30 novembre 2007*

[Accéder à la vidéo](#)

> *Mémoires du communisme, séance de colloque de Jean-Luc Racine (Cnrs / FMSH), le 30 novembre 2007*

[Accéder à la vidéo](#)

• **Reportages**

Cauach : Palimpsestos

Reportage de Bengoa José (Universidad academia de humanismo cristiano) sur l'île Cauach dans l'archipel chilote de la Xe région, Chili, octobre 2005

[Accéder à la vidéo](#)

Mitos y cuentos de la cultura chiquitana

Reportage de Riester Jorge (Apoyo para el campesino-indígena del oriente Boliviano (APCOB)) et de Lisette Winkler (ESCoM / FMSH) sur les mythes et histoires de la culture Chiquitana, novembre 2006

[Accéder à la vidéo](#)

Los pescadores de Tongoy. Sembradores del mar

Reportage de Bengoa José (Universidad academia de humanismo cristiano) sur les changements de modes de vie dans la baie de Tongoy, et le travail réalisé localement par les cultivateurs de pétoncles, avril 2007

[Accéder à la vidéo](#)

UNA : Clase en la escuela de ciencias ambientales primera parte

Reportage de Tatiana Wenker (ESCoM / FMSH) sur les différents types de pollution au Costa Rica, août 2007

[Accéder à la vidéo](#)

Biodiversidad en Costa Rica : visita guiada del Bosque Nuboso

Reportage de Tatiana Wenker (ESCoM / FMSH) : visite guidée par Yoryineth Méndez Corrales, de la Réserve Biologique de Monteverde 'Bosque Nuboso', Costa Rica, août 2007

[Accéder à la vidéo](#)

Programa UNA Campus Sostenible

Reportage de Tatiana Wenker (ESCoM / FMSH)

> primera parte : sur les principaux objectifs et les caractéristiques du programme, Costa Rica, août 2007

[Accéder à la vidéo](#)

> segunda parte : sur les principales activités et résultats du programme, ainsi que les initiatives prévues pour le futur, Costa Rica, août 2007

[Accéder à la vidéo](#)

Bajo los techos de Jicaltepec

Reportage de Jose Jimenez sur l'installation de colons français à Jicaltepec et sur le patrimoine franco-mexicain, Jicaltepec, juin 2003

[Accéder à la vidéo](#)

Soirée anniversaire du Centre civique d'étude du fait religieux (CCEFR)

Reportage de Audrey Neyme Serdjebi, Paris, février 2008

[Accéder à la vidéo](#)

[+ d'archives audiovisuelles](#)

Abonnez-vous à la [newsletter AAR](#)

Au sommaire des revues.

Revue éditée ou soutenue
par la FMSH

Actes de la recherche en sciences sociales
N°171/172, mars 2008

Politiques impérialistes. Genèses et structures de l'Etat colonial
Numéro coordonné par George Steinmetz, avec la collaboration de Gisèle Sapiro
Revue soutenue par la FMSH

[Sommaire](#)

Awal

N°35/36, 2007

Mohammed Khaïr-Eddine, 1941-1995

[Sommaire](#)

Cahiers de la recherche sur l'éducation et les savoirs
n°6, octobre 2007

Savoirs et expériences

Numéro coordonné par Françoise Ropé et Bernard Schlemmer

[Sommaire](#)

Economic Policy

N°54, Vol. 23, avril 2008

Revue soutenue par la FMSH

[Sommaire](#)

Journal des anthropologues

N°112/113, 2008

Anthropologie des usages sociaux et culturels du corps

Revue soutenue par la FMSH

[Sommaire](#)

Officina Textologica 14

Article de István CSÜRY, rédigé dans le cadre du programme Europe centrale et pays baltes /
FMSH : "*Kapcsolóelemek a dialógus szövege és forgatókönyve között*" (Connecteurs
entre le texte et le scénario du dialogue)", Debrecen, 2007

A paraître prochainement

Quaderni

n°65, hiver 2007-2008

L'ambivalence du mythe de l'ORTF

Revue soutenue par la FMSH

[Sommaire](#)

Revue d'Études Françaises

Article de István CSÜRY, rédigé dans le cadre du programme Europe centrale et pays baltes / FMSH : "*Histoire de connecteurs. Héritage, lexicalisation et grammaticalisation*", 2007

A paraître prochainement

Sigila

N°21, Printemps-Eté 2008

Entrelacas / Entrelaços

Revue soutenue par la FMSH

[Sommaire](#)

Social anthropology

Vol.15 , N°3, octobre 2007

Revue soutenue par la FMSH

[Sommaire](#)

Social science information / Information sur les sciences sociales

Vol. 47, N° 1, mars 2008

Revue soutenue par la FMSH

[Sommaire](#)

Terrain

N°50, mars 2008

Le diable

Revue soutenue par la FMSH

[Sommaire](#)

Tolcsvai Nagy Gábor éd.

Article de István CSÜRY, rédigé dans le cadre du programme Europe centrale et pays baltes / FMSH : "*Léteznek-e szövegtípusok?*" (Existe-t-il des types de texte?),"*Szöveg, szövegtípus, nyelvtan*" (Texte, type de texte, grammaire), Budapest, 2007

A paraître prochainement

Le service [Revue de sommaires](#), proposé par le Réseau des MSH, permet de consulter ou de vous abonner aux sommaires des revues en SHS dépouillées par l'INIST depuis le 1er août 2001.

Bibliothèque de la FMSH.

Bibliothèque de Charles Morazé

La FMSH a récemment reçu en legs la bibliothèque de Charles Morazé, par l'intermédiaire de ses héritiers, Monsieur et Madame Ory. Ce fonds est d'une grande importance pour la bibliothèque de la FMSH, tant par son prestige que par sa qualité. Les champs disciplinaires couverts par cet ensemble d'un millier d'ouvrages correspondent parfaitement au projet documentaire qui est le nôtre depuis la création de la bibliothèque : interdisciplinarité, ouverture sur l'international, haut niveau scientifique.

Lorsque le traitement en sera achevé, un inventaire de ce fonds sera accessible à partir du catalogue en ligne de la bibliothèque.

Bibliothèque de Werner Ackermann

Grâce à l'entremise de Monsieur Renaud Dulong, chercheur retraité du Centre d'études de mouvements sociaux (CEMS / EHESS), la famille de feu son collègue Werner Ackermann nous a transmis l'ensemble de sa bibliothèque de travail : plus de 2 800 ouvrages et fascicules de périodiques, couvrant plusieurs disciplines de sciences sociales : sociologie, psychanalyse, sciences de l'éducation...

Fonds Jean-Claude Schlumberger

Diplomate durant de nombreuses années en Haïti, Monsieur Schlumberger a réuni un ensemble de plusieurs centaines d'ouvrages sur Haïti et la Caraïbe, d'autant plus précieux qu'il comprend une bonne partie de publications locales en ethnologie, politique, littérature populaire...

Il a souhaité que cet ensemble trouve sa place dans une bibliothèque de sciences sociales pour servir aux chercheurs du domaine, et son choix s'est porté sur celle de la FMSH. Un catalogue peut en être extrait à partir du [portail de la bibliothèque](#).

Contact Florence Rouiller, [service des acquisitions, dons et échanges](#)

[+ d'info sur la bibliothèque](#)